

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan Syukur penulis sampaikan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kasih setiaNya yang menyertai penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Prodi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Medan. Adapun yang menjadi judul skripsi ini adalah **“Meningkatkan Hasil Belajar Siswa dalam Mata Diklat Penataan Sanggul Daerah dengan Media *Audio-Visual* pada siswa Tata Kecantikan Rambut SMK Negeri 3 Pematang Siantar T.A 2012/2013”**.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak dibantu oleh berbagai pihak yang memberikan bimbingan, arahan, dorongan, semangat dan doa sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada Ibu Dra.Rohana Aritonang,M.Pd dan Ibu Dra.Juliarti,M.Si selaku dosen pembimbing skripsi yang rela meluangkan waktu untuk membimbing penulis selama penyelesaian skripsi ini. Penulis menyadari skripsi ini masih mempunyai kekurangan baik dari segi penulisan, isi dan bahasanya, untuk itu penulis sangat mengharapkan sumbangan pikiran dan kritik yang membangun untuk penyempurnaan skripsi ini.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Rektor Unimed Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si.

2. Bapak Prof.Dr.Abdul Hamid, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Teknik, Bapak Prof.Dr.Sumarno,M.Pd selaku Pembantu Dekan I Fakultas Teknik UNIMED.
3. Ibu Dra. Lelly Fridiarty, M.Pd selaku Ketua Jurusan PKK, Dra. Siti Wahidah, M.Si selaku Ketua Program studi Tata Rias Fakultas Teknik UNIMED.
4. Ibu Dra.Nurmaya Napitu, M.Si, Dra. Lelly Fridiarty, M.Pd selaku narasumber yang sudah banyak memberikan masukan yang bersifat membangun dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Desy Afyanty Lubis,M.Pd, Dian Mayasari M.Pd, bapak Saksi Sebayang S.Pd dan seluruh dosen Tata Rias yang bersedia memberikan saran dan motivasi kepada penulis.
6. Kepala Sekolah, guru, staf pegawai dan siswa SMK Negeri 3 Pematang Siantar yang sudah banyak membantu Penulis selama penelitian.
7. Kedua orangtua tercinta J. Saragih dan S. Br Purba yang selalu setia mendukung dan mendoakan penulis.
8. Abang dan kakak yang tercinta Tiorina saragih/Walser Sihalohe ; Juniaman Saragih/Rohni H. Sipayung; Tiasni Saragih/Patarma Marbun; Hotmarita Saragih/Hotdin Purba; Rosmauli Saragih/Jimmy Siahaan; Johan Saragih terimakasih buat dukungan, motivasi dan doanya. Untuk semua keponakan terimakasih buat motivasi dan dukungannya kehadiran kalian membuatku semangat dan semakin bertanggungjawab.
9. Terimakasih untuk teman – teman kelompok : Kisastro Saragih, Martinus, Junedi, Windy, Junita, Juniati, Febri, Rikky, Satria, Herman, Mario, Maya,

Melda, Lusi, Nita Meliana Manullang dan Togi Buta – Butar terimakasih buat dukungan dan doanya,

10. Koordinasi UKMKP Unimed 2012 : Moryana, Eriana, Lusi, Nova, Ester, Lindung, Sandy, Yessy, Dewi, Eva, Meni, dan July, Kivram (FE), Koordinasi UKMKP FT 2012, 2013 dan seluruh keluarga besar UKMKP UNIMED.
11. Buat teman – teman anak kost : Serly Purba, Tiar Sunday Siregar, Sansri Dayanti Purba, Nholi Manihuruk, Nova Rina Sinaga, Devi Yanti Nadeak, Yanti Geulora Munthe, Jenova, Pienti Manalu, Dora, Yana Purba, model Fintri Purba terimakasih buat jerih lelahnya membantu dalam banyak hal, Devi Septen di Samosir terimakasih buat partisipasinya.
12. Pimpinan D'f salon yang mengijinkan tempat untuk pembuatan media, Yuly Situmorang dan seluruh karyawan D'f Salon.
13. Ibu Nurhayati S.Pd, Lusi, Yuan, Asri, Parsem, Septa, Melva, seluruh teman-teman Tata Rias stambuk 2008. Terimakasih buat semua pihak yang berperan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, akhir kata saya ucapkan terimakasih.

Medan, 22 Agustus 2013

Penulis,

Merliana Saragih

NIM. 508143034