

## ABSTRAK

**Frianko Pakpahan. NIM 31031210127. Perkembangan Home Industri Gitar Sipoholon di Kecamatan Sipoholon Kabupaten Tapanuli Utara (1954-2013). Pembimbing Dra. Lukitaningsih M.Hum. Jurusan Pendidikan Sejarah. Fakultas Ilmu Sosial. Universitas Negeri Medan. 2014.**

Penelitian ini bertujuan Untuk mengetahui latar belakang berdirinya home industri gitar Sipoholon di Kecamatan Sipoholon Kabupaten Tapanuli Utara. Untuk mengetahui proses produksi home Industri Gitar Sipoholon di Kecamatan Sipoholon Kabupaten Tapanuli Utara. Untuk mengetahui perkembangan home industri Gitar Sipoholon di Kecamatan Sipoholon Kabupaten Tapanuli Utara khususnya pada masa pasca kemerdekaan, orde baru dan reformasi.

Untuk memperoleh data-data yang dibutuhkan, peneliti menggunakan metode penelitian lapangan (field research) dengan pendekatan kualitatif. Kemudian teknik mengumpulkan data dilakukan dengan cara wawancara kepada pengusaha Gitar Sipoholon dan Tenaga Kerja. Observasi ke lokasi penelitian dan dokumentasi, yakni dengan mengambil foto-foto hasil penelitian.

Dari hasil penelitian yang dilakukan dan informasi yang diperoleh dari informan diketahui bahwa latar belakang pendirian Gitar Sipoholon ini adalah berawal dari usaha Alm.Karal Hutagalung memperbaiki sendiri gitarnya yang rusak pada tahun 1954. Usaha beliau akhirnya berhasil dan bahkan kualitas gitarnya yang diperbaiki itu bagus dan tercetuslah dipikiran beliau untuk membuat bengkel gitar yang mengerjakan perbaikan gitar yang rusak dan juga memproduksi gitar yang baru. Supaya orang-orang mengetahui perbedaan gitar yang di produksi di bengkel gitar Sipoholon yang didirikan oleh Alm. Bapak Karal Hutagalung maka beliau memberikan nama Usahanya Gitar Sipoholon.Adapun jenis gitar yang dimaksud adalah jenis gitar akustik. Penamaan usahanya tersebut dengan nama Gitar Sipoholon karena Beliau sendiri tinggal di Sipoholon sehingga orang mengenal Gitar tersebut dengan Gitar Sipoholon. proses produksi Gitar Sipoholon ini masih dengan cara manual. Perkembangan Home industri Gitar Sipoholon dalam tiga tahap yakni Periodisasi pasca kemerdekaan, periode Orde Baru, dan Reformasi.

**Kata Kunci: Perkembangan, Home Industri, Gitar**

