

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penelitian.....	4
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Kajian Pustaka.....	6
2.1.1 Nilai Budaya Dalam Masyarakat.....	6
2.2 Kerangka Konsep	8
2.2.1 Umpasa	8
2.2.2 Masyarakat Batak Toba	9
2.2.3. Adat Istiadat	10
2.2.4 Perkawinan.....	11
2.2.5 Foklor.....	12

2.2.6 Tradisi.....	13
2.3 Kerangka Teori.....	14
2.3.1 Kebudayaan.....	14
2.3.2 Nilai Budaya.....	15
2.3.3 Teori Simbol.....	16
2.4 Kerangka Berfikir.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	20
3.1 Jenis Penelitian.....	20
3.2 Lokasi Penelitian.....	20
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	21
3.3.1. Subjek Penelitian.....	21
3.3.2 Objek Penelitian.....	22
3.4 Teknik Pengumpulan Data	23
3.5 Analisa Data	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	28
4.1 Gambaran Umum Lintongnihuta.....	28
4.1.1 Letak Geografis	29
4.2 Keadaan Penduduk	30
4.2.1 Sistem Kepercayaan.....	31
4.2.2 Sistem Mata Pencarian	32
4.3 Sarana dan Prasarana.....	34
4.3.1 Sarana Kesehatan.....	34

4.3.2 Bidang Pariwisata dan Kebudayaan.....	34
4.4 Bidang Sosial Budaya	35
4.4.1 Kekerabatan.....	35
4.5 Umpasa dan Umpama dalam Tahapan Perkawinan.....	37
4.5.1 Marhusip.....	37
4.5.2 Marhata Sinamot.....	40
4.5.3 Umpasa Marunjuk.....	53
4.5.4 Umpasa Paulak une dan Manikkir tangga.....	65
4.6.Penggunaan Umpasa Batak Toba dalam adat perkawinan.....	71
4.6.1 Tujuan Orang Batak Menyampaikan pesan lewat Umpasa.....	73
4.6.2 Syarat-Syarat Pemberi Umpasa.....	74
4.7 Perubahan umpasa saat ini.....	76
BAB V Kesimpulan Dan Saran	86
5.1. Kesimpulan	86
5.2 Saran	88

DAFTAR PUSTAKA

Lampiran

