

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR ISTILAH	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	
2.1 Kajian Pustaka	6
2.2 Kerangka Teori	7
2.2.1 Kebudayaan.....	7
2.2.2 Makna	9
2.2.3 Simbol.....	10
2.2.4 Perubahan.....	12
2.2.5 Resiprositas	14
2.3 Kerangka Konsep.....	15
2.3.1 Adat Sebagai Bagian Kebudayaan	15
2.3.2 Upacara	16
2.3.3 Khitanan.....	18
2.3.4 Masyarakat Boang.....	18

2.4 Kerangka Berpikir.....	19
----------------------------	----

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian.....	21
3.2 Lokasi Penelitian.....	21
3.3 Subjek dan Objek Penelitian.....	22
3.3.1 Subjek Penelitian.....	22
3.3.2 Objek Penelitian.....	23
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.4.1 Observasi.....	23
3.4.2 Wawancara.....	24
3.4.3 Studi Dokumentasi.....	25
3.5 Analisa Data.....	25
3.5.1 Mengelompokkan Hasil Data.....	26
3.5.2 Menginterpretasi Data.....	26
3.5.3 Menganalisa Data.....	26
3.5.4 Membuat Kesimpulan.....	27

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Desa Silatong.....	28
4.1.1 Letak dan Batas Wilayah.....	28
4.1.2 Keadaan Penduduk.....	29
4.1.2.1 Jumlah Penduduk.....	29
4.1.2.2 Pendidikan.....	29
4.1.2.3 Mata Pencaharian.....	30
4.1.2.4 Agama.....	32
4.2 Upacara Adat <i>Begahan</i> Khitanan.....	33
4.2.1 Tahap-tahap Pelaksanaan Upacara Adat <i>Begahan</i> Khitanan.....	35
4.2.1.1 <i>Mebagah</i>	35
4.2.1.2 <i>Masek leppo</i> dan <i>menampang</i>	36
4.2.1.3 <i>Mehine menango</i>	39
4.2.1.4 <i>Mehine tetuhu</i>	44
4.2.1.5 <i>Menamatken</i>	45

4.2.2 Makna dan Simbol di dalam Upacara Adat <i>Begahan</i> <i>Khitanan</i>	46
4.2.3 Perubahan Makna dan Simbol di dalam Upacara Adat <i>Begahan Khitanan</i>	58

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	68
5.2 Saran	69

DAFTAR PUSTAKA	71
-----------------------------	----

LAMPIRAN

