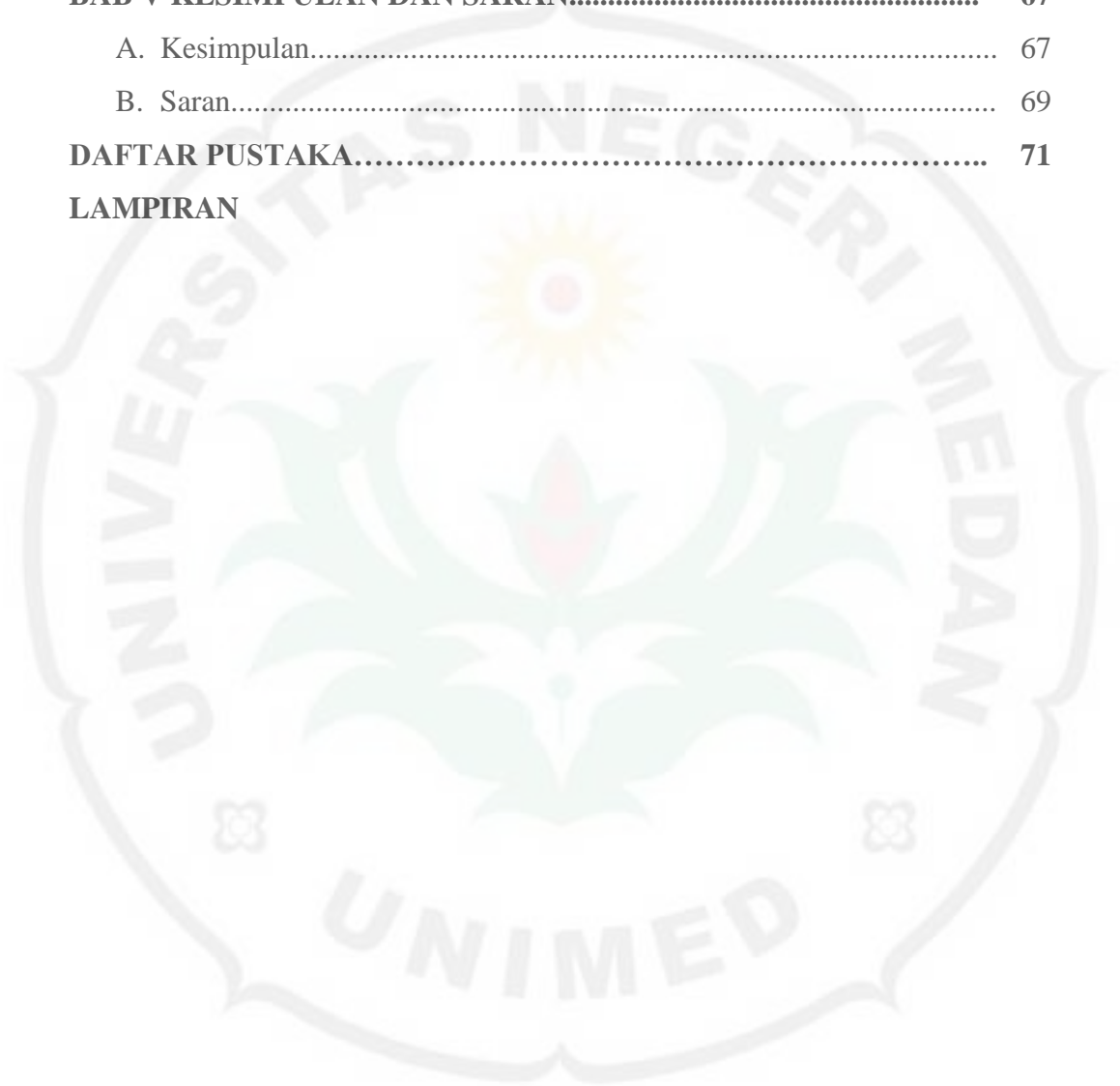


DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Kerangka Teori.....	7
B. Kerangka Berpikir.....	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	22
A. Lokasi Penelitian.....	22
B. Populasi dan Sampel.....	23
C. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional.....	24
D. Kisi-Kisi Penelitian.....	25
E. Teknik Pengumpulan Data.....	25
F. Teknik Analisis Data.....	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	28
A. Hasil Penelitian.....	28
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	61

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	67
A. Kesimpulan.....	67
B. Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA.....	71
LAMPIRAN	

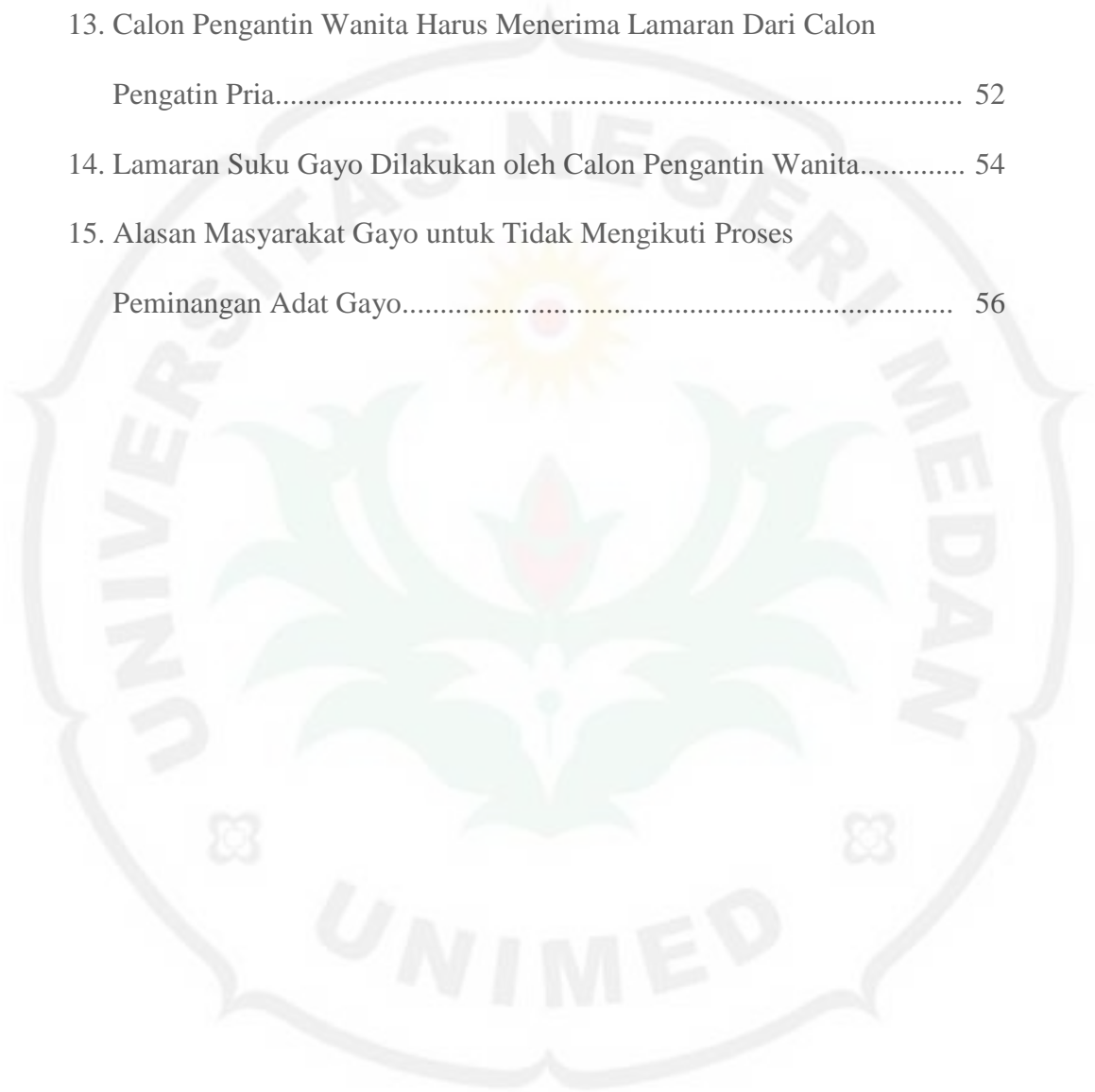


THE
Character Building
UNIVERSITY

DAFTAR TABEL

Tabel	Hal
1. Kisi-kisi penelitian.....	25
2. Pengetahuan Masyarakat Mengenai Adat yang Mengatur Proses Peminangan pada Masyarakat Gayo.....	30
3. Kepatuhan Masyarakat untuk Mengikuti Adat yang Mengatur Proses Peminangan pada Masyarakat Gayo.....	32
4. Acara <i>Kusik</i> dalam Proses Peminangan Adat Gayo.....	34
5. Seorang Pria/Wanita Harus Melewati Proses <i>Kusik</i> Jika Pria/Wanita Tersebut Sudah Memiliki Pacar.....	35
6. <i>Sisu</i> atau Hasil Pemicaraan Kedua Orang Tua Harus Disampaikan Kepada Keluarga Dekat.....	38
7. Calon Pengantin Pria Boleh Memilih Wanita yang Diinginkan Dalam Proses Peminangan Suku Gayo.....	40
8. Hal yang Biasanya Dibicarakan Kedua Orang Tua dalam Proses Peminangan.....	42
9. Proses Peminangan Suku Gayo Diwakilkan oleh Utusan yang Disebut Telangkai atau Telangke.....	44
10. Proses Peminangan Suku Gayo Didahului oleh Beberapa Tahap Permulaan Seperti <i>Kusik</i> , <i>Sisu</i> , <i>Pakok</i> dan <i>Peden</i>	46
11. Bawaan Perlengkapan yang Dibawa pada Acara <i>Kono</i> Memiliki Makna dalam Proses Lamaran Adat Gayo.....	48
12. Mahar yang Diberikan ke Calon Pengantin Wanita Harus Selamanya Emas.....	50

13. Calon Pengantin Wanita Harus Menerima Lamaran Dari Calon Pengatin Pria.....	52
14. Lamaran Suku Gayo Dilakukan oleh Calon Pengantin Wanita.....	54
15. Alasan Masyarakat Gayo untuk Tidak Mengikuti Proses Peminangan Adat Gayo.....	56



DAFTAR LAMPIRAN

1. Angket
2. Nota Tugas
3. Surat Izin Mengadakan Penelitian dari Jurusan
4. Surat Izin Mengadakan Penelitian dari Fakultas
5. Surat Keterangan telah mengadakan Penelitian dari desa belang sentang kecamatan bukit kabupaten bener meriah N.A.D
6. Surat telah menyerahkan skripsi dari tempat penelitian
7. Kartu bimbingan skripsi
8. Daftar Peserta Seminar Proposal
9. Surat Keterangan Perpustakaan Jurusan PP-Kn
10. Surat Keterangan Perpustakaan UNIMED
11. Surat pernyataan keaslian tulisan
12. Daftar riwayat hidup

THE
Character Building
UNIVERSITY