

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul “Perubahan Sosial Masyarakat Lokal (Studi Deskriptif Perubahan Sosial Masyarakat kaitannya Dengan Perkembangan Pariwisata Pantai Paris Di Desa Tigaras, Kec. Dolok Pardamean Kab. Simalungun). Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.

Penyusunan Skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan, motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Rektor Universitas Negeri Medan, Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd.,
2. Ibu Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan Dra. Nurmala Berutu M.Pd., dan para Wakil Dekan serta seluruh Staf Pegawai administrasi,
3. Ibu Dra. Puspitawati, M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi sekaligus dosen penguji III yang memberikan perhatian dan dukungannya kepada penulis dan mahasiswa/mahasiswi stambuk 2012 dalam penyelesaian kripsi ini,
4. Ibu Supsilani, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Skripsi, yang telah banyak memberikan masukan dan kritikan sertailmu yang sangat bermanfaat sehingga skripsi ini dapat terselesaikan,
5. Bapak Drs. Tumpal Simarmata, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Akademik, sekaligus Dosen Penguji I yang senantiasa membimbing penulis selama perkuliahan,

6. Bapak Erond Litno Damanik, M.Si., selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan masukan dan kritikan sertailmu yang bermanfaat dalam penyelesaian skripsi ini,
7. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Antropologi Universitas Negeri Medan, terimakasih atas segala ilmu, motivasi serta pengalaman yang sangat luarbiasa,
8. Bapak Rahman Tindaon, selaku Sekdes Tigaras yang telah banyak memberikan informasi dan turut membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini,
9. Ibunda tersayang Nurhaidah.Lubis, S.Pd yang selalu mendoakan, memberi semangat, motivasi, dan kasih sayang yang tulus selama penyusunan skripsi berlangsung, juga kepada tersayang kakak Aci beserta suami dan Abang Adi beserta istri, buat ibu dan tongah serta buat Bosman Rover yang memberikan perhatian, selalu mendoakan, memberi semangat, dan motivasi kepada penulis,
10. kak Ayu Febriani, M.Sos., yang selalu siap jumpa pers dalam persiapan penulisan skripsi ini,
11. Yang terkasih, Dewi Paratiwi Harahap yang selalu menemani saat berjuang dalam penyelesaian skripsi ini, memotivasi, dan menjadi tempat pengaduan alternatif dalam penyelesaian skripsi ini, I'm so proudly for you,
12. Kelompok kecil "Pajakasiba" (Gadis Anastasia, Rahmat Nasution, Syuhadi Witana, Apriando Syahputra, Yan Sardo Saragih, Tulus Simatupang, Dan Krisna Abadi Ginting) yang selalu mendoakan, memberi semangat, dan dukungan.
13. Dan teman-teman seperjuangan Pendidikan Antropologi Stambuk 2012, you're my family,

Penulis telah berupaya semaksimal mungkin dalam penyelesaian skripsi ini. Namun, penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kesalahan baik dari segi isi maupun tata bahasa. Untuk itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari pembaca demi kesempurnaan Skripsi ini.

Medan, Juni 2016

Penulis,

Andika Saragih

NIM 3123122004

THE
Character Building
UNIVERSITY