

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian.....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>9</b>
A. Kerangka Teori.....	9
1. Pengertian Pembelajaran.....	9
2. Pengertian Hasil Belajar.....	10
3. Pengertian Ekstrakurikuler.....	11
4. Pengertian Akord.....	12
5. Penegertian Gitar.....	13
6. Pengertian Latihan.....	16
7. Pengertian Modifikasi Pembelajaran.....	18
8. Melatih Kekuatan Jari Tangan.....	20
9. Materi Gitar.....	25
B. Kerangka Berpikir.....	38
C. Hipotesis Penelitian.....	40

**BAB III METODOLOGI PENELITIAN ..... 41**

A. Lokasi Dan Waktu Penelitian ..... 41

B. Populasi dan Sample ..... 41

    1. Populasi..... 41

    2. Sample ..... 42

C. Variabel Penelitian ..... 42

D. Jenis Peneltian..... 43

E. Desain Penelitian..... 43

F. Langkah-langkah Penelitian ..... 44

G. Alat Pengumpulan Data..... 46

H. Instrumen Penelitian..... 47

I. Teknik Analisis Data..... 48

    1. Mencari nilai rata-rata dan Simpangan baku ..... 48

    2. Uji Normalitas ..... 49

    3. Uji Homogenitas Data ..... 50

    4. Uji Hipotesis..... 51

**BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN ..... 54**

A. Hasil Penelitian ..... 54

    1. Deskripsi Data Penelitian..... 54

    2. Persyaratan Uji Analisis Data ..... 54

B. Pembahasan Hasil Penelitian ..... 58

C. Kendala yang dihadapi siswa..... 60

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... 61**

A. Kesimpulan ..... 61

B. Saran ..... 61

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**