

DAFTAR PUSTAKA

Ambarita, Desman Ferinata. 2014. *Teknik Permainan Saxophone Pada Lagu Together Again Oleh Dave Koz*. Medan: FBS Unimed.

Banoë, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta : Kanisius.

Bungin, Burhan. 2004. *Metode Penelitian Sosial*. Jakarta : Bumi Aksara.

Co, Ludwig Drum. 1984. *Metode Drumband Merching Band*. Solo : Tiga Serangkai

Edmurd Prier SJ, Karl. 1993. *Sejarah Musik I*. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgy.

Edmurd Prier SJ, Karl. 1996. *Ilmu Bentuk I*. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgy.

Farkas, Philip. 1962. *The Art Of Brass Playing*. Indiana: Wind Music Inc

Galingging, Kamaluddin.1992.*Teknik Bermaian Instrumen Trumpet Bes
Jurusan Musik Fakultas Kesenian* : Institut Seni Indonesia Yogyakarta

Goldman, Edwin Franko. *Double And Triple Tonguing on the Cornet, Trumpet
and Other Brass Instrumens (In Treble Clef)* , <http://www.brianshook.com/pdf>.

Hadeli. 2006. *Metode Penelitian Kependidikan*. Padang: Quantum Teaching.

Maryaeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta : Bumi Aksara.

Seigmeiter, Ellie. 1985. *Harmonyand Melody*. California: Wadsworth Publishing Company.

Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Bisni*. Bandung : Alfabeta.

Tamba,Tua. 2010. *Teknik Memainkan Lagu-Lagu Gereja Dalam “Buku Logu”
Pada Penerapan InstrumenMusik Trombone Di Grup Musik Newarta*.
Medan : FBS Unimed. (tujuan pnelitian menurut ahli)

Yulianta, Agus Untung. *Metode Dasar Tiup Trumpet*,

([http://id.sitesdefaultfilespendidikanDrsAgusUntungYulianta. M.Pd](http://id.sitesdefaultfilespendidikanDrsAgusUntungYulianta.M.Pd)). pdf.

<http://multimedia-creative.blogspot.com/2011/08/12-skalatangga-nada-mayor.html>

<http://alatmuzikbrass.blogspot.com/2010/08/pengenalan.html>

