

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis sampaikan kehadirat Allah SWT karena atas Rahmad dan Karunia-Nya skripsi ini dapat diselesaikan dan Salawat salam penulis hadiahkan kepada Rasulullah Muhammad SAW. Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Jurusan Pendidikan Seni Musik di Universitas Negeri Medan.

Meskipun skripsi ini dikerjakan dengan sungguh – sungguh, tetapi skripsi ini belumlah sempurna dan masih banyak kekurangannya, baik segi penulisan maupun isinya. Untuk itu dengan lapang dada penulis mengharapkan kritik dan saran dari para pembaca demi penyempurnaannya.

Pada kesempatan ini disampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang memberikan bantuan, baik moril maupun material dalam menyelesaikan skripsi ini, terutama kepada :

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan beserta staf-stafnya.
3. Dra. Tuty Rahayu, M. Si. selaku Ketua Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan.
4. Panji Suroso, M. Si. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Seni Musik Universitas Negeri Medan.
5. Uyuni Widiastuti, M.Pd. selaku Sekretaris Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan dan Pembimbing Skripsi I.
6. Mukhlis Hasbullah M.Sn selaku Pembimbing Skripsi II.
7. Nurwani, S.ST., M.Hum Selaku Dosen Pembimbing Akademik.
8. Bapak/Ibu Dosen Seni Musik Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmunya selama proses pembelajaran berlangsung.
9. Kedua orang tua tercinta, (Alm) Ali Akbar Rambe dan Ibunda Nepmi Farida Sagala yang telah mendidik dan selalu memberikan kasih sayang serta motivasi dan semangat kepada penulis.

10. Abanganda Syahdan Saybani Rambe dan Dian Zarkasyh Rambe, terimakasih atas dukungan dan motivasi semangatnya kepada penulis.
11. Adinda Patih Fauzan Rambe dan Dewi Komala Sari yang telah memberikan dukungan terhadap proses penyusunan skripsi ini.
12. Sahabat-sahabat yang mendukung dalam proses penulisan skripsi ini yaitu Rika Arditha Ayu, Kurnia Akbar, Dedek Riando, Nuh Rian Syah, Teguh Kala dan kawan-kawan partai kebas terima kasih atas dukungan dan motivasinya.
13. Semua pihak yang telah ikut andil membantu penulis untuk menyelesaikan semua penelitian ini.

Peneliti berharap penelitian ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan dalam khazanah ilmu pengetahuan khususnya di bidang Pendidikan Seni Musik. Mudah-mudahan juga dapat dijadikan bahan rujukan bagi peneliti lain yang tertarik pada bidang yang sama. Semoga semua kebaikan tersebut menjadi amal ibadah, dan kepada Allah SWT peneliti berserah diri.

Medan, April 2014

Penulis,

Akhyar Zaini Rambe