

DAFTAR ISI

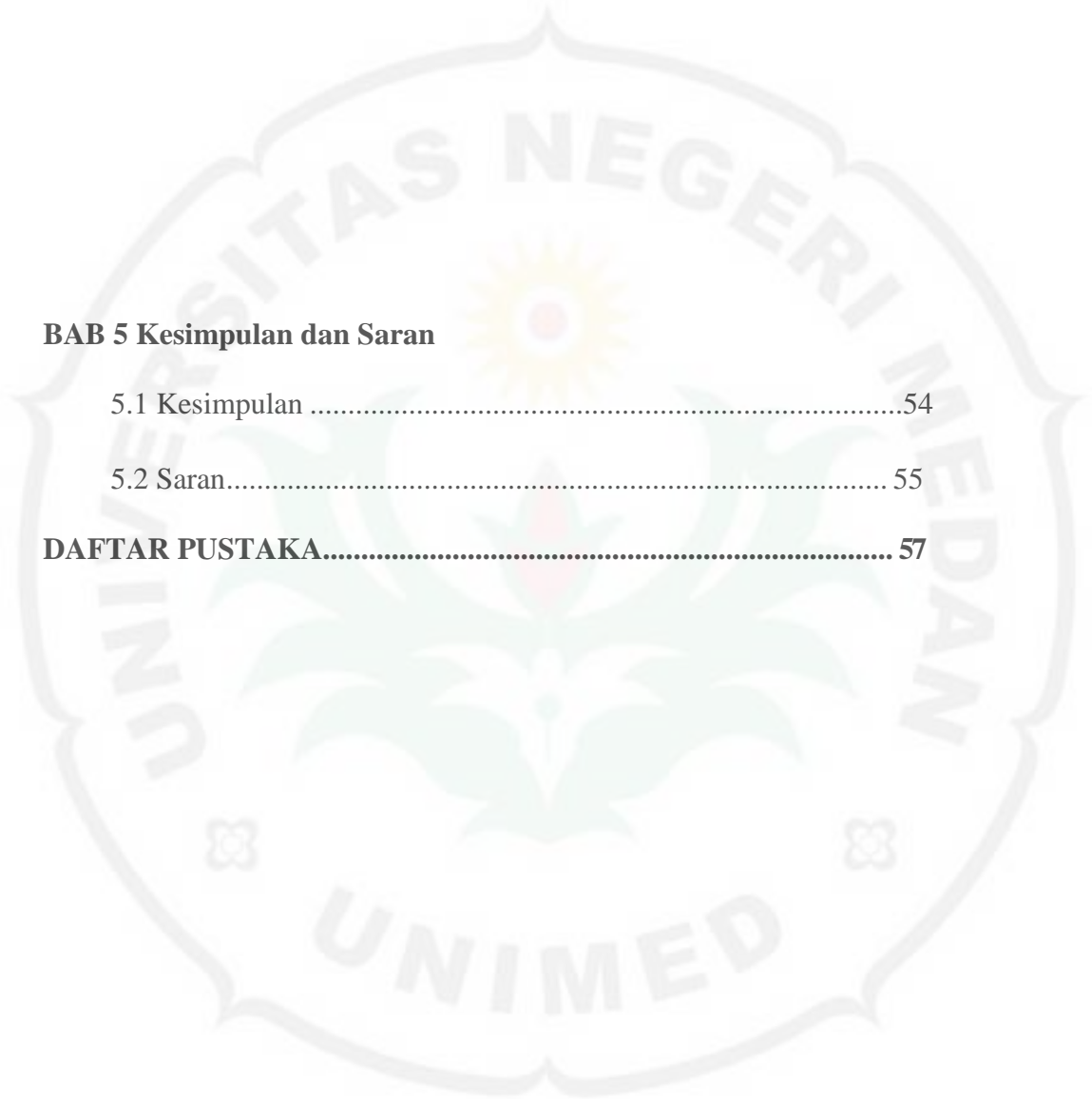
	Hal
ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Perumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Penelitian.	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	9
BAB 2 KERANGKA TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	
2.1 Landasan Teoritis.....	11
2.2 Teori Pembelajaran.....	11
2.3 Teori Musik.....	15
2.4 Teori Ansambel.....	20
2.5 Pengertian Ekstrakurikuler.....	22
2.6 Pengertian Gendang Telu Sendalanan.....	23
2.7 Kerangka Konseptual.....	27

BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian	29
3.1.1 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	30
3.1.2 Populasi	30
3.1.3 Sampel.....	31
3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	32
3.3 Studi Kepustakaan.....	32
3.4 Observasi atau pengamatan.....	35
3.5 Wawancara.....	36
3.6 Dokumentasi.....	36
3.7 Teknik Analisis Data.....	37

BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 SMP Swasta Masehi Berastagi	38
4.2 Sejarah Berdirinya Ekstrakurikuler Gendang Telu Sendalanan SMP Swasta Masehi Berastagi.....	41
4.3 Tujuan Pembelajaran ansambel <i>Gendang Telu Sendalanan</i> Di SMP Swasta Masehi.....	42
4.4 Pembelajaran ansambel <i>Gendang Telu Sendalanan</i> Dalam ekstrakurikuler Di SMP Swasta Masehi.....	43
4.5 Materi Pembelajaran Ansambel <i>Gendang Telu Sendalane</i>	47
4.6 Hasil Belajar Pada Pembelajaran Ansambel.....	51
4.7 Kendala Dalam Pembelajaran Ansambel.....	52



BAB 5 Kesimpulan dan Saran

5.1 Kesimpulan54

5.2 Saran..... 55

DAFTAR PUSTAKA..... 57

THE
Character Building
UNIVERSITY