

## DAFTAR PUSTAKA

- Banoe, Pono.2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta : Kanisius
- Barus, Coki.2012. *Peranan Ansambel Gendang Lima Sedalan Dalam Mengiring Tari N,dikkar Pada Pergururuan Pencak Silat Teratai Suci Di Kelurahan Gung Leto Kecamatan Kabanjahe Kabupaten Karo*. Skripsi. UNIMED
- Bayles, Kathlee.1986. *Music A Way Of Life To The Young Child. USA:* Englewood.
- Bungin, Burhan.2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Kencana
- Maryaeni.2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Moleong, lexy J.2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Morris, Howard.1963. *World Music. New York:* Abradable Press.
- Nickol, Peter. 2008. *Panduan Praktis Membaca Notasi Musik*. Jakarta Gramedia.
- Pakpahan, tabita.2011. *Pembelajaran Ansambel Djembe Pada Kegiatan Ekstrakurikuler SMA Harapan Mandiri Medan*.Skripsi. UNIMED
- Panggabean, Elisabeth.2012. *Kemampuan Anak Usia 10-15 Tahun Dalam Membaca Notasi Balok Buku Logu Pada Permainan Clavinova di HKBP Indra Kasih Medan*. Skripsi. UNIMED
- Sihombing, Ide.2011. *Pemanfaatan Boneka Puppet Dalam Pengajaran Lagu-lagu Ibadah Pada Anak Sekolah Minggu Di Gkpi Gloria Medan*. Skripsi. UNIMED
- Sitinjak, Daniel. 2012. *Metode Pembelajaran Musik Ansambel di SMA N 6 Medan*. Skripsi. UNIMED
- Sugioyono. 2008. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabetba.
- Saragih, Winnardo. 2008. *Misi Musik*, Yogyakarta: Gramedia.
- [http://effatha.org/index/\(content/id/1258\)](http://effatha.org/index/(content/id/1258)).  
(<http://mbyarts.wordpress.com/2010/09/02/musik-ansambel-2/>).