

## DAFTAR GAMBAR

	Hal
Gambar 2.1 <i>Classical Position</i> .....	11
Gambar 2.2 <i>Casual Position</i> .....	12
Gambar 2.3 Penamaan Jari kiri .....	13
Gambar 2.4 Penamaan Jari Kanan .....	13
Gambar 2.5 Teknik Petikan <i>Apoyando</i> .....	15
Gambar 2.6 <i>Chromatic Scale</i> Dengan Menggunakan Jari .....	16
Gambar 2.7 Gitar Klasik.....	18
Gambar 2.8 Penamaan Senar Pada Gitar.....	20
Gambar 2.9 Posisi Jari Teknik <i>Apoyando</i> Pada Senar Gitar.....	43
Gambar 2.10 <i>Chromatic Scale</i> Dengan Menggunakan Teknik Petikan <i>Apoyando</i> .....	44