

DAFTAR PUSTAKA

Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta Bina Aksara.

Suharsimi Arikunto. (2009). *Penelitian Tindakan Kelas*

Masnur Muslich, (2006). *Melaksanakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) itu Mudah*

Suwanto, Hendi. 2010. "*Kemampuan Bermain Gitar Klasik Oleh Siswa Purwa Caraka Musik Studio Medan*". Medan: Skripsi Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan

Ricky Juniardi Nainggolan, 2012. "*Pengaruh Footstool pada teknik permainan Gitar Klasik di SMK Negeri 11 Medan*" Skripsi, Universitas Negeri Medan.

Army Rianto Harianja, 2009. "*Materi musik populer sebagai bahan pengajaran gitar klasik di Taman Budaya Sumatera Utara*" Skripsi Universitas Negeri Medan.

Edwin Franz Yoshua Siahaan, *Penggunaan Instrumen Gitar dalam Proses Pembelajaran Seni Budaya Di SMK YAPIM Taruma Belawan*. Skripsi, Universitas Negeri Medan.

Fitri Wirdiany Sinaga, 2012. "*Upaya meningkatkan hasil belajar seni musik melalui model pembelajaran Numbered Heads Together kelas IX-1 SMA Negeri Tiga Panah*" Skripsi, Universitas Negeri Medan

Uyuni Widiastuti M.Pd 2012, *Diktat Metode Penulisan*

Sugiyono, 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.

Sukardi. 2003. *Metodologi Penelitian Kependidikan*. Jakarta. Bumi Aksara.

<http://ratdix.wordpress.com/2008/08/23/tuning-stem-gitar/>

(<http://spitod.wordpress.com/2007/08/29/apa-itu-teknologi-apa-itu-teknik/>)

(<http://generation-indonesia.niceboard.com/t383-gitar>)

Sumber Internet: <http://banjirembun.blogspot.com/2012/04/pengertian-proses-pembelajaran.html>

<http://kamusbahasaIndonesia.org/teknik#ixzz2B28NgMT0>

<http://www.scribd.com/doc/99824013/Skripsi-ollie>

<http://id.wikipedia.org/wiki/Gitar>

<http://generation-indonesia.niceboard.com/t383-gitar>

<http://www.jinkurakura.blogspot.com/2009/03/teori-scale-dan-chord-dasar.html>

<http://www.scribd.com/doc/24558054/PENGERTIAN-METODE>

Nara Sumber:

Bapak Adina Sastra Sembiring, M.Pd (Sebagai Kepala Sekolah di Flow Musik Medan)

Bapak Ronald Pasaribu (Sebagai Guru di Flow Musik Medan)

Gumpal Panjaitan (Sebagai Guru di Flow Musik Medan)

UNIVERSITAS SEBELAH MEDAN
UNIMED

THE
Character Building
UNIVERSITY