

DAFTAR PUSTAKA

- Ali. 2000. *Kajian Sejarah dan Pengajarannya*. Jakarta
- Aziz Alimut Hidayat. (2009). *Metode Penelitian Kebidanan dan Teknik Analisa Data*, Surabaya ; Salemba Media
- Bao Gan. *Anecdotes About Spirits And Immortals*.
- Budiono (2009). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Surabaya ; Karya Agung.
- Cambell, Don. 2002. Efek Mozart, *Meningkatkan Daya Pikir, Kesehatan, dan Kreatifitas Anak Melalui Musik*. Jakarta ; Gramedia Pustaka Umum.
- Chunjiang Fu. *Origins Of Chinese Music*
- Hidayat, A.Alim. 2007. *Sumber Penelitian Data*
- Hadinoto, Kusudianto.1996. *Perencanaan Pengembangan Destinasi Pariwisata*. Jakarta; Penerbit Universitas Indonesia.
- Hariwijaya dan Triton. 2008. *Pedoman Penulisan Ilmiah Proposal dan skripsi*. Yogyakarta ; Oryza
- Koentjaraningrat (1976). *Pengantar Sosiologi dan Pembangun masyarakat*. Yogya ; Penerbit Tiara Wacana Yogya..
- Keping Wang. *Ethos Of Chinese Culture*
- Pusat Pembinaan Bahasa 1990. *Kamus besar Bahasa Indonesia*. Jakarta ; Balai Pustaka
- Santoso dan Priyanto, (1995). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta ; Gramedia
- Siow Ho Piew. (2002). *Lion Art Manual (Kung Seng Keng Lion and Dragon Dance Association)*. Malaysia.

Sugiyono. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung ; Alfabeta

Tylor E.B (1871) [orig. 1871] *Primitive Culture*. 2 vols. 7th ed. New York:
Brentano's

Zi Mu. *Wisdom Of The Ancients For Today*

([http//.Wikipedia bahasa Indonesia, Ensiklopedia bebas](http://Wikipedia bahasa Indonesia, Ensiklopedia bebas)).

<http://wikipediabarongsai>

