

KATA PENGANTAR

Ucapan syukur dan terimakasih setinggi-tingginya kepada Tuhan Yang Maha Kuasa yang begitu mengasihi hidup penulis dan senantiasa melindungi, memberikan berkat, kemurahan hati kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini berjudul Peranan Musik Pada Atraksi Barongsai Group Maha Vihara Maitreya Komplek Cemara Asri Medan, yang bertujuan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di jurusan Sendratasik Program Studi Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Sebagai manusia memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna baik dari segi penulisan maupun dari penyampaian ide penulis. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, penulis juga mengalami berbagai kesulitan. Namun berkat Doa dan bantuan dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Disini penulis dengan segala kerendahan hati mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof.Dr.Ibnu Hajar Damanik, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dr. Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

3. Ibu Dra.Tuty Rahayu, M.Si selaku Ketua Jurusan Sendratasik dan sekaligus Dosen Pembimbing yang selalu dengan sabar dan rendah hati dalam membimbing penulis serta memberikan arahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dan selalu memberikan petunjuk kepada penulis dalam semasa perkuliahan.
4. Bapak Panji Suroso, M.Pd selaku Ketua Prodi dan sekaligus Dosen Pembimbing dua yang selalu dengan sabar dan rendah hati dalam membimbing dan memberikan arahan kepada penulis.
5. Bapak Ibu Dosen Jurusan Seni Musik yang tidak dapat disebutkan satu-persatu, yang telah banyak membantu dalam masa perkuliahan.
6. Bapak Chandra dan seluruh anggota Group Maha Vihara Maitreya di Komplek Cemara Asri Medan, terimakasih buat sambutan hangatnya yang telah banyak memberikan bantuan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
7. Kepada kedua orang tuaku yang sangat aku sayangi dan aku kagumi yang tiada duanya yaitu Pdt.M.Ketaren,S.Th dan P.Br Keliat,S.Pd yang telah banyak memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih buat kesabaran, kesetiaan, perhatian, dan Doa, Nasehat, Bapak dan Mama selama aku menyelesaikan tugas akhir ini. Kalian berdua Hebat.. This is for you Mom and Dadz.
8. Kakak ku Eva Iki Prisma Ketaren, S.Th dan Nenek Birink ku yang udah berada di samping Allah Bapa. Walaupun kalian gak ada disini lagi, tapi aku udah bisa menyelesaikan tugas akhirku ini. Ini buat kalian.

9. Terimakasih juga buat kakak aku Ariyanti Rupita, Amd, Yeni Tri Gustina, S.Kom, abang ku Tommy Mevika Putra, S.Pd. Abang ipar aku Daud, Diamin, Bersih Junianto. Keponakan aku yang paling aku sayangi, Theofilus Anugerah Sembiring yang suka kotbah, Andre Yoshi Sabatha Sembiring si ndut yang tukang jajan, Feritya Visi Yendianta Sembiring yang paling bandel, Grace Nathalie Gathren Sidagambir yang paling cerewet, Firdanta Evda Thimoty Sembiring yang paling pintar dan bijak, dan Michele Valent Fabrelo sembiring si cipit cina. Terimakasih buat Doa, Perhatian, Penantian dan dukungan kalian semua. Aku sayang kalian..
10. Buat Jemaat GBI Gelugur Rimbun dan seluruh pasien Trenkely, terimakasih buat Doa kalian semua. Aku bisa menyelesaikan ini berkat Doa kalian semua.
11. Sahabat aku Tri Angel, yang selalu setia menemanin aku kesana kemari. Yang sabar menghadapin aku. Makasi buat perhatian mu dan saran nya ya Angel.
12. Abang Eko, Nugraha yang selalu ikut-ikutan begadang gara-gara kami. Makasi banyak ya bang, buat tenaga dan waktu nya.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang turut membantu, dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, Agustus 2012

Isadarina Br.Ketaren