

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. KESIMPULAN

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan oleh penulis, maka penulis dapat memberi kesimpulan bahwa:

1. Orkes melayu Mawardah merupakan sebuah orkes yang ditujukan untuk terus melestarikan kebudayaan melayu.
2. Kemajuan teknologi dan komunikasi mengakibatkan banyaknya muncul kebudayaan lain khususnya kebudayaan barat yang melekat dengan masyarakat sehingga masyarakat meninggalkan orkes melayu.
3. Orkes melayu Mawardah menguatkan eksistensinya dengan terus berkembang mengikuti modernitas tanpa melupakan kebudayaan asli Melayu.
4. Orkes melayu Mawardah menggunakan beberapa alat musik barat untuk menambah kreatifitas bunyi dalam musik melayu tanpa melupakan khasanah musik melayu secara keseluruhan.
5. Orkes melayu Mawardah memainkan berbagai macam lagu pop yang terkenal saat ini yang di aransemen dengan gaya musik melayu, namun tetap menjadikan lagu melayu menjadi lagu yang utama.

B. SARAN

1. Diharapkan kepada seluruh masyarakat melayu Deli untuk tetap melestarikan kebudayaan tradisi melayu khususnya orkes melayu.
2. Dibutuhkan adanya langkah mengorganisasikan program untuk mempelajari kebudayaan tradisi melayu, khususnya orkes melayu. Tujuannya adalah untuk dokumentasi, pelestarian, pendidikan, dan promosi kebudayaan tradisi melayu.

3. Kiranya semua generasi muda melayu memperhatikan kesenian tradisional melayu, karena tekanan modernisasi, globalisasi, media massa, dan daya tarik dunia barat, dapat mengakibatkan orkes melayu terancam hilang.



THE
Character Building
UNIVERSITY