

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Ashcraft , Sean. 2011. *Teori dan aplikasi bermain Gitar*. Medan : Tujuh Publisher.
- Azwar, 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Medan : Diktat Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Medan.
- Banoe, Pono, 2003. “*Kamús Músik*”. Yogyakarta : Penerbit Kanisius.
- _____,2003. “*Belajar Bermain Gitar,*”. Yogyakarta : Penerbit Kanisius.
- Darmayanti, Nani. Hidayati, Nurul. 2008. *Bahasa Indonesia. SMK Kelas XII*. Bandung : Grafindo Media Pratama.
- Edwin. 2010. *Penggunaan Instrumen Gitar Dalam Proses Pembelajaran Seni Budaya Di Smk Yapim Taruna Belawan*. Medan : Skripsi Unimed.
- Kartono. Dkk. 2004. *Berkreasi Seni*. Bandung : Ganeca Exact.
- Panjaitan, Junior. 2009. *Variasi Bentuk Instrumen Gitar Dalam Konteks Organologi Di Taman Budaya Sumatera Utara*. Medan : Skripsi Jurusan SندرtrasiK Unimed.
- Suyatno, Bagong dan Sutinah. 2005. *Metode Penelitian Sosial: Berbagai Alternatif Pendekatan*. Prenada Media : Jakarta.
- Saidem. 2010. *Keberadaan Alat Musik Gitar Dalam Meningkatkan Pembelajaran Seni Musik Bagi Siswa SMP Negeri 2 Sumbul*. Semarang : Universitas Negeri Semarang.

<http://junaardas.blogspot.com/2011/01/pengertian-sampel-dalam-penelitian.html>