

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Batasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian	10
BAB II KAJIAN TEORITIS, KERANGKA BERPIKIR DAN PENGAJUAN HIPOTESIS	
A. Kajian Teoritis	11
1. Hakekat Keterampilan Berpikir	11
a. Definisi Berpikir	11
b. Definisi Keterampilan Berpikir	13
c. Ciri – Ciri Berpikir Kreatif	18
d. Faktor – Faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas	21
e. Tahap – Tahap Dalam Proses Berpikir Kreatif	22
f. Cara Meningkatkan Berpikir Kreatif Siswa	23
2. Hakekat Model Pembelajaran Keterampilan Berpikir.....	25
a. Model Pembelajaran	25

b. Model Pembelajaran Sinektik	28
c. Model Pembelajaran Langsung	39
3. Hakekat Gaya Kognitif	50
a. Gaya Kognitif Field Dependent (FD)	52
b. Gaya Kognitif Field Independent (FI)	54
B. Penelitian yang Relevan	55
C. Kerangka Berpikir	57
D. Pengajuan Hipotesis	66

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Tempat dan Waktu Penelitian	68
B. Populasi dan Sampel Penelian	68
C. Variabel dan Defenisi Operasional	69
D. Metode dan Rancangan Penelitian	71
E. Prosedur dan Pelaksanaan Penelitian	73
F. Pengontrolan Perilaku	76
G. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen	78
H. Hasil Coba Instrumen	86
I. Teknik Analisi Data	87

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data	89
B. Pengujian Persyaratan Analisis	101
C. Pengujian Hipotesis	106
D. Pembahasan Hasil Penelitian	113
E. Keterbatasan Penelitian	122

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

A. Simpulan	123
B. Implikasi	124
C. Saran	126

DAFTAR PUSTAKA	128
---------------------------------	-----