

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan dari hasil penelitian diketahui rata – rata kualitas penerapan prinsip desain, dan unsur desain pada desain *cover* jurnal Seni Rupa Unimed. 3 desain yang tergolong ke dalam kategori kurang baik, yaitu pada desain 1, 2 dan 3. Pada kategori cukup baik sebanyak 4 desain, yaitu desain 4, 5, 6, dan 7. Dan tidak ada desain yang tergolong ke dalam kategori baik maupun sangat baik. Berdasarkan data hasil analisis secara deskriptif didapatkan hasil sebagai berikut:

- 1 Kualitas penerapan prinsip dan unsur desain pada desain *cover* jurnal Seni Rupa secara keseluruhan tergolong ke dalam kategori baik.
- 2 Karakter jurnal Seni Rupa berdasarkan unsur warna tergolong kedalam kategori baik, dari unsur gambar tergolong baik, dan dari unsur tipografi tergolong baik.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan dari hasil penelitian, maka peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Perencanaan desain *cover* jurnal Seni Rupa sebaiknya dirancang sesuai dengan lebih memperhatikan prinsip desain dan unsur desain. Karena menyangkut visualisasi kemasan sebuah produk yang menyangkut karakteristik jurusan Seni Rupa.
2. Untuk menarik pembaca dan menghasilkan desain yang komunikatif, hendaknya desain dikerjakan secara maksimal dan optimal.
3. Bagi desainer harus lebih serius menerapkan aspek penting seperti unsur desain yang menjadikan desain sebuah *cover* lebih komunikatif.
4. Harapan penulis hendaknya penelitian ini dilanjutkan dan dikembangkan pada ruang lingkup yang lebih luas lagi sehingga dapat member manfaat yang berarti bagi dunia desain grafis khususnya dan dunia pendidikan pada umumnya.