

ABSTRAK

Chandra Pardede, NIM. 2103151006. **ANALISIS KARYA GAMBAR BENTUK TEKNIK ARSIR SISWA KELAS X SMK SWASTA JAYA KRAMA BERINGIN T.A 2014 / 2015**, Skripsi Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan 2015.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas X3 SMK Swasta Jaya Krama Beringin dan objek penelitian adalah karya gambar bentuk siswa berjumlah 32 karya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui, menggambarkan, menguraikan menganalisis bagaimana kualitas karya siswa dalam menggambar bentuk, dan di mana letak kelemahan siswa ditinjau dari prinsip-prinsip Seni Rupa yaitu 4 kriteria penilaian (komposisi, proporsi, gelap terang, dan kemiripan bentuk)..

Hasil penelitian menjelaskan bahwa nilai rata-rata karya secara keseluruhan siswa dikategorikan cukup baik dengan rata-rata 72,7 (cukup baik). Hasil karya gambar bentuk dikategorikan baik yaitu 6 karya dengan nilai rata-rata 83,1. Hasil karya gambar bentuk dikategorikan cukup baik yaitu 14 karya dengan nilai rata-rata 74,1. Hasil karya gambar bentuk dikategorikan kurang baik yaitu 12 karya dengan nilai rata-rata 65,7. Nilai rata-rata tertinggi yang diperoleh siswa adalah 84,7 dan nilai rata-rata terendah yang diperoleh siswa adalah 60,8. Karya gambar bentuk dinilai berdasarkan prinsip-prinsip seni rupa dengan 4 kriteria (komposisi, proporsi, gelap terang, dan ketepatan bentuk). Aspek penilaian dengan nilai rata-rata tertinggi adalah komposisi dengan rata-rata nilai 74,3 dan aspek penilaian dengan nilai rata-rata terendah adalah proporsi dengan rata-rata nilai 71,8.

Berdasarkan data-data pada aspek penilaian, karya yang dihasilkan siswa SMK Swasta Jaya Krama Beringin masih banyak ditemukan kelemahan ditinjau dari prinsip-prinsip seni rupa. Rata-rata siswa kurang mampu membuat sketsa bentuk dan proporsi dengan tepat dan benar, siswa kurang mampu menata komposisi objek dengan tepat pas di tengah bidang gambar. Dan siswa kurang mahir membuat gelap terang dengan arsiran bergradasi pada objek sesuai dengan pencahayaan objek yang ditiru.

Dari hasil pengamatan secara keseluruhan berdasarkan bukti-bukti penilaian karya gambar bentuk, dapat disimpulkan bahwa kualitas karya gambar bentuk yang dihasilkan siswa SMK Swasta Jaya Krama Beringin sudah cukup baik dan tepat ditinjau dari prinsip-prinsip seni rupa atau empat kriteria penilaian. Jadi menggambar bentuk tidak bisa dilakukan hanya sekali, harus berulang-ulang untuk memperoleh karya yang baik dan realis.

Kata Kunci : Karya, Gambar, dan Bentuk.