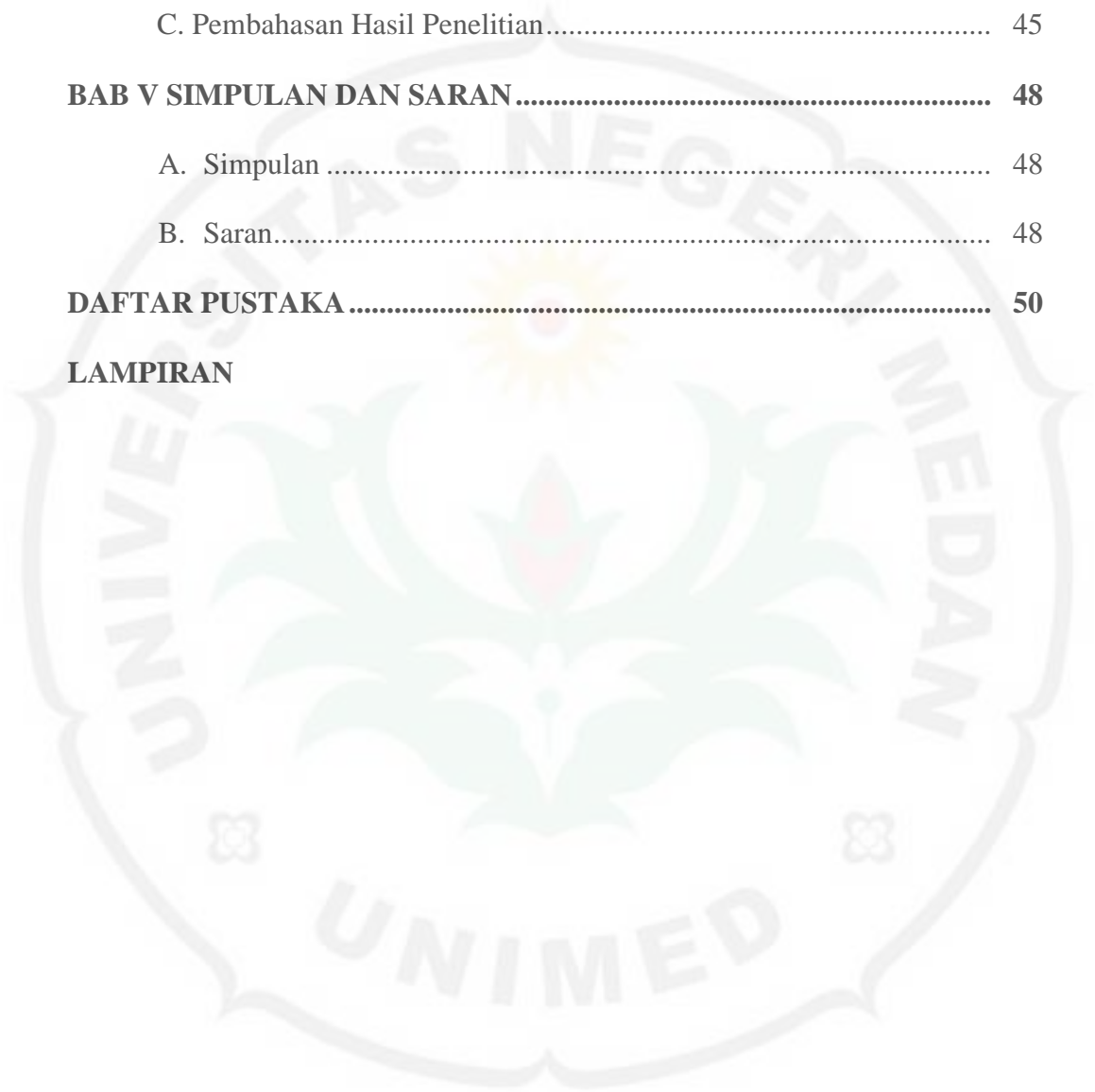


DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL DAN	
 PENGAJUAN HIPOTESIS.....	8
A. KerangkaTeoretis	8
1. Model Pembelajaran <i>Modelling The Way</i>	8
a. Pengertian Model Pembelajaran	8
b. Pembelajaran Kooperatif.....	9
c. Model Pembelajaran <i>Modelling The Way</i>	9
2. Pengertian Kemampuan.....	10

3.	Membuat Desain Pola Batik Corak Ragam Hias Karo	
	Pada Kertas Gambar	11
	a. Pengertian Desain.....	11
	b. Pengertian Pola.....	12
	c. Pengertian Ragam Hias	12
	d. Pengertian Batik	13
	e. Ragam Hias Etnis Karo	13
	B. Kerangka Konseptual	23
	C. Hipotesis	25
	BAB III METODE PENELITIAN	26
	A. Lokasi Penelitian.....	26
	B. Populasi	26
	C. Sampel.....	27
	D. Definisi Oprasional	28
	E. Metode Penelitian.....	29
	F. Desain Penelitian.....	29
	G. Prosedur Penelitian.....	31
	H. Instrumen Penelitian.....	32
	I. Teknik Analisis Data.....	36
	J. Uji Hipotesis Penelitian.....	39
	BAB IV HASIL PENELITIAN.....	41
	A. Hasil Penelitian	41
	B. Uji Persyaratan Analisis	43

C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	45
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	48
A. Simpulan	48
B. Saran.....	48
DAFTAR PUSTAKA.....	50
LAMPIRAN	



THE
Character Building
UNIVERSITY