

## ABSTRAK

Heri Khantona, NIM. 209151011. **ANALISIS GAMBAR BENTUK KARYA SISWA KELAS VIII UNGGULAN SMP NEGERI 5 KECAMATAN LIMA PULUH TAHUN AJARAN 2013 / 2014** , Skripsi Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan seni, Universitas Negeri Medan, 2014.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas VIII Unggulan SMP N 5 Lima Puluh dan objek penelitian adalah karya gambar bentuk siswa berjumlah 30 karya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui, menggambarkan, menguraikan dan menganalisis bagaimana kualitas karya siswa dalam menggambar bentuk, dan dimana letak kelemahan siswa ditinjau dari prinsip-prinsip seni rupa. Hasil penelitian menjelaskan bahwa nilai rata-rata karya secara keseluruhan yang mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM=70) berjumlah 2 karya dengan persentase 6,7% dan nilai rata-rata karya dengan nilai dibawah KKM berjumlah 28 karya dengan persentase 93,3%. Nilai rata-rata tertinggi yang diperoleh siswa adalah 71 dan nilai rata-rata terendah yang diperoleh siswa adalah 51. Karya gambar bentuk dinilai berdasarkan prinsip-prinsip seni rupa dengan 5 kriteria (ketepatan bentuk, proporsi, komposisi, gelap terang dan teknik). aspek penilaian dengan nilai rata-rata tertinggi adalah gelap terang dengan rata-rata nilai 62,9 dan aspek penilaian dengan nilai rata-rata terendah adalah ketepatan bentuk dan proporsi dengan rata-rata nilai 60,5 dan 60,6. Berdasarkan data-data pada aspek penilaian, karya yang dihasilkan siswa SMP N 5 Lima Puluh masih banyak kelemahan ditinjau dari prinsip-prinsip seni rupa. Rata-rata siswa kurang mampu membuat bentuk dan proporsi dengan tepat, siswa kurang mampu mengatur dan menata komposisi objek yang bagus. dan siswa belum mahir dalam membuat arsiran yang bergradasi pada objek sesuai gelap terang dan pencahayaan sesuai objek nyata. Dari hasil pengamatan secara keseluruhan berdasarkan bukti-bukti penilaian karya, dapat disimpulkan bahwa kualitas karya gambar bentuk yang dihasilkan siswa SMP N 5 Lima Puluh kurang baik dan kurang bermutu ditinjau dari prinsip-prinsip seni rupa.

Kata Kunci: Gambar, Bentuk, Karya.

