BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Dari uraian hasil pembahasan terhadap 5 karya yang dijadikan sebagai sampel dapat disimpulkan bahwa:

1. Dalam berkarya seni, tentunya banyak hal yang bisa menjadi dasar penciptaan sebagai pemicu untuk melahirkan karya yang artistik dan imajinatif.
2. Bentuk visual tali yang diterapkan pada lukisan kaligrafi Islam mampu membuat lukisan lebih menarik dan bermakna, baik dari segi estetika maupun segi konsep pemaknaan.
3. Simpul-simpul tali tambang dapat dilihat dari simpul tali pramuka serta tali tambang kapal.
4. Dari Visualisasi karya yang telah diciptakan tersebut, dapat dilihat bahwa karakteristik tali tambang pada huruf hijaiyah atau ayat-ayat Al-Qur'an dapat menampilkan kesan unik.
5. Material yang digunakan pencipta bermacam-macam sehingga dapat menampilkan karya dengan Mix Media.
6. Karya jadi dianalisis menjadi manfaat untuk kedepannya.

B. Saran

Untuk lebih memacu aktivitas dan kreatifitas berolah seni khususnya penciptaan lukisan kaligrafi Islam, maka disarankan agar:

1. Memilih ayat sesuai konsep pembuatan lukisan.

2. Banyak melakukan percobaan tentang teknik seperti sapuan kuas, penegasan gelap terang dan campuran warna agar karya yang dihasilkan tidak hanya menarik dari makna saja, akan tetapi memiliki visualisasi yang artistik.
3. Dalam pembuatan lukisan, carilah media yang unik agar menampilkan kesan yang berbeda dari lukisan kaligrafi lainnya.
4. Perbanyak pengetahuan tentang lukisan, baik dari media, konsep dan teknik melukis agar dapat melahirkan gaya yang menarik

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
UNIMED
THE Character Building UNIVERSITY