

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan kasihNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik dengan judul **“Fungsi Tortor pada Acara Mandingguri dalam Upacara Kematian Sayur Matua Masyarakat Simalungun”**. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tari di Universitas Negeri Medan.

Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik dari segi penulisan, tata bahasa dan penyampaian ide penulis. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun untuk perbaikan dimasa yang akan datang.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, penulis juga mengalami berbagai kesulitan. Namun berkat doa dan bantuan dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini. Disini penulis dengan segala kerendahan hati mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr Syawal Gultom, M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd selaku Ketua Jurusan Sendratasik
4. Sitti Rahmah, S.Pd, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tari yang telah memberi bimbingan dengan penuh kesabaran kepada penulis.
5. Dra. RHD Nugrahaningsih, M.Si selaku Pembimbing Skripsi I dan Irwansyah, M.Sn selaku Pembimbing Skripsi II, yang telah memberi dorongan, banyak masukan, arahan, nasehat dan motivasi kepada penulis selama penulis menyelesaikan Skripsi ini.
6. Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn selaku Dosen Pembimbing Akademik.
7. Seluruh Staf Dosen Pengajar di Jurusan Sendratasik khususnya Program Studi Pendidikan Tari yang telah banyak memberikan dorongan dan motivasi dalam menyelesaikan perkuliahan.
8. Teristimewa kepada orang tua tercinta Ayahanda Hasiholan Tampubolon dan Ibunda Rosma Simanullang, S.Pd, terima kasih atas doa, kesabaran, kesetiaan, perhatian, dukungan dan pengorbanan baik moral maupun materi sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan dan Skripsi ini serta Adik Srikandi Setia Ningsih Tampubolon, Rio Presly Tampubolon, Abang Protasius Ractman Simanullang A.Md, yang senantiasa memberikan dukungan dan kasih sayangnya kepada penulis.

9. Drs. Riten Sipayung dan Drs. Setia Dermawan Purba, M.Si selaku Narasumber yang memberikan banyak informasi dan masukan mengenai *Tortor* dalam acara *Mandingguri*.
10. Ucapan terimakasih kepada Sahabat tercinta Elisabeth Butar-butar, Dyna Samosir, Maria Rosha Manik, S.Pd dan seluruh teman-teman Stambuk 2011 Program Studi Pendidikan Tari serta seluruh personil Bigbongky : Lisna Romadani Harahap, Valent Tarihoran, Siti Khodijah Batubara, Elita Mandayarni Sitompul dan semua teman-teman yang membantu yang tidak bisa dituliskan satu per satu.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang turut membantu dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, 2015  
Penulis

Khatarina Claudiah T  
NIM. 2113340024

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY