

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi, (2006). *Prosedur Penelitian*. Jakarta : Rieneke Cipta.
- Dibia, I Wayan, (2003). *Bergerak Menurut Kata Hati*. Jakarta : ISBN
- Ernawati, (2013). "Penggunaan Multimedia Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Pada Materi Tari Likok Pulo Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Lambheu Kabupaten Aceh Besar". Program Studi Sendratasik, FKIP Unsyiah.
- Hadi, Y. Sumandiyo, (2012). *Koreografi Bentuk-Teknik-Isi*. Yogyakarta : Cipta Media.
- Harahap, Rachmat, (2012). "Analisa Musik Iringan Tari Pada Mata Kuliah Koreografi Di Jurusan Sendratasik Unimed Tahun Ajaran 2008-2010". *Skripsi*, Program Studi Pendidikan Seni Musik, FBS Unimed.
- Hidayat, Aziz Alimut, (2007). *Metode Penelitian Kebidanan dan Teknik Analisis Data*. Surabaya : Salemba Media.
- Kartono, Ario, dkk, (2004). *Berkreasi Seni Untuk SMA Kelas XI*. Jakarta : Ganeca Exact
- Lestari, Syera Fauzya, (2013). "Konsep Koreografi Tari Rapa'i Geleng Pada Masyarakat Aceh Utara". *Skripsi*, Program Studi Pendidikan Seni Tari, FBS Unimed.
- Miranti, Maulia, (2013). "Tari Rapa'i Daboh Di Sanggar Garuda Mas Desa Sungai Pauh Kota Langsa". *Skripsi*, Program Studi Pendidikan Seni Tari, FBS Unimed.
- Murgiyanto, Sal, (1983). *Koreografi*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan : Jakarta.
- Nurwani, (2010). *Pengetahuan Seni Tari*. Diklat : Unimed.
- Prastiawan, Inggit, (2010). *Tata Teknik Pentas* . Diklat : Unimed.
- Purba, Berny M, (2012). "Pembelajaran Musik Pada Anak Usia Tiga Sampai Enam Tahun Di Kelompok Musik Bermain Era Musika". *Skripsi*, Program Studi Pendidikan Seni Musik, FBS Unimed.
- Saifuddin, A.F, (2005). *Antropologi Kontemporer : Suatu Pengantar Kritis Mengenai Paradigma*. Jakarta : Prenada Media.

Sembiring, Dermawan, (2013). *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Medan : Unimed Press.

Singarimbun, Masridan Effendi, Sofian, (2008). *Metode Penelitian Survei*. Jakarta : Pustaka LP3ES Indonesia.

Suharto, Ben, (1985). *Komposisi Tari Sebuah Petunjuk Bagi Guru*. Yogyakarta : Ikalasti.

Soedarsono, (1978). *Pengantar Pengertian Tari*. Yogyakarta : Asti.

Soedarsono, (1986). *Elemen - Elemen Dasar Komposisi Tari*. Legaligo.

Soedarsono, (1999). *Seni Pertunjukkan Indonesia Di Era Globalisasi*. Jakarta

Yatim, Badri, (2004). *Sejarah Peradaban Islam Dirasah Islamiyah*. PT. RajaGrafindo Persada : Jakarta.

UNIVERSITAS NEGERI
SEMARANG
UNIMED

THE
Character Building
UNIVERSITY

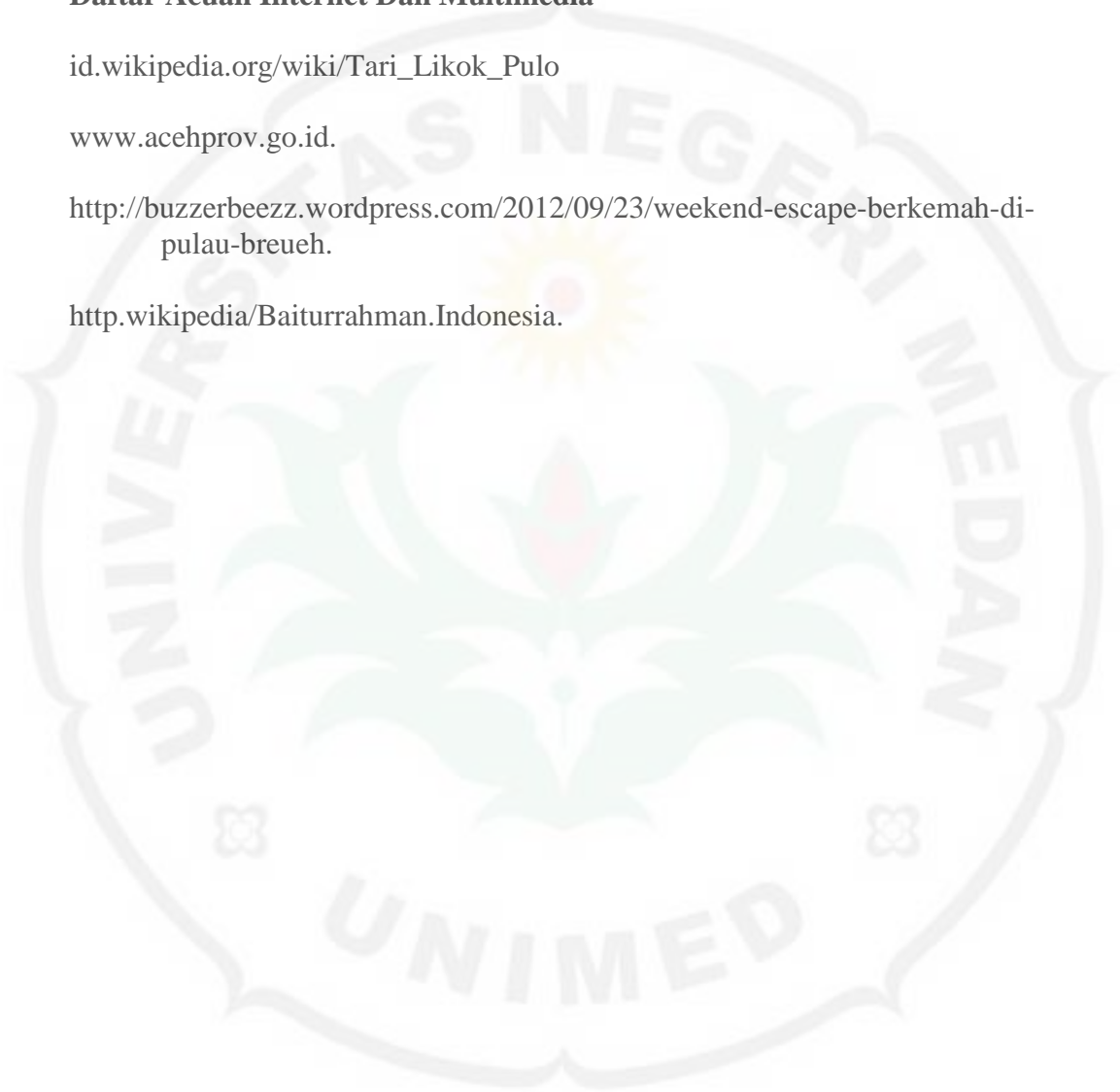
Daftar Acuan Internet Dan Multimedia

id.wikipedia.org/wiki/Tari_Likok_Pulo

www.acehprov.go.id.

<http://buzzerbezz.wordpress.com/2012/09/23/weekend-escape-berkemah-di-pulau-breueh>.

[http.wikipedia/Baiturrahman.Indonesia](http://wikipedia/Baiturrahman.Indonesia).



THE
Character Building
UNIVERSITY