RÉSUMÉ

Rizky Aulia Hidayati, 2103331026. La Compétence Des Étudiants De Répère La Typographie Dans Le Magazine. Section Française, Département des Langues Étrangères, Faculté de Lettres et d'Arts, Université de Medan. 2015.

Le but de cette recherche est de savoir la competence de répérer la typographie faite les étudiants de sixieme semestre et savoir la difficulté des étudiants qui ne sont pas capable de répérer la typographie.

La méthode de la recherche utilisée est la méthode descriptive qualitative. L'enchantillon de cette recherche 20 personnes des étudiants du sixième semestre de l'année scolaire 2014/2015. La théori Chavelon et Morsel. 2002/2003. il est le résume le compte rendu la synthèse.

Le résultat de la recherché conclut en utilisant la formule :

$$Pi = \frac{Fi}{N} \times 100\%$$

Par rapport au résultat et l'analyse de la recherche , il est la competence des étudiants de répérer la typographie dans le texte est 15% très compétent, 60% compétent, et 25% suffisant.

Mots clés: Compétence, typographie.



ABSTRAK

Rizky Aulia Hidayati, 2103331026. Kemampuan mahasiswa menemukan menjabarkan Typographie dalam majalah. Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis, Jurusan Bahasa Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. 2015.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui kemampuan mahasiswa semester 6 dalam menemukan dan menjabarkan *répère typographie* dan mengetahui kesulitan mahasiswa yang tidak memahami reperes de la typographie.

Metode penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Sampel pada penelitian 20 orang mahasiswa semester enam tahun ajaran 2014/2015. Teori Chavelon et Morsel . 2002/2003. Le résume le compte rendu la synthèse.

Hasil dari penelitian ini dihitung dengan menggunakan rumus :

$$Pi = \frac{Fl}{N} \times 100\%$$

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, diketahui bahwa kemampuan mahasiswa semester enam dalam menemukan menjabrakan typographie dalam majalah Par rapport au résultat et l'analyse de la recherche, il est la competence des étudiants du sixième semestre dans répère la typographie dans le texte est 15% très compétent, 60% compétent, et 25% suffisant.

Kata Kunci: Kompetensi, typographie

