

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penulisan	7
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN	9
A. Kerangka Teoretis	9
1. Model Pembelajaran	9
2. Pengertian Model Bamboo Dancing	10
3. Tahap Pembelajaran Bamboo Dancing.....	13
4. Hakikat Drama dan Naskah Drama	15
a. Pengertian Drama.....	15
b. Unsur-unsur Naskah Drama.....	16
c. Menulis Naskah Drama.....	24
5. Kriteria Penilaian Penulisan Naskah Drama	28
B. Kerangka Konseptual	32

C. Hipotesis Penelitian	33
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	34
B. Populasi dan Sampel	34
1. Populasi	34
2. Sampel.....	35
C. Metode Penelitian	36
D. Desain Penelitian Eksperimen	37
E. Jalannya Eksperimen	38
F. Instrumen Penelitian	41
G. Teknik Analisis Data Penelitian	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	49
A. Hasil Penelitian	49
1. Uji Normalitas.....	56
2. Uji Homogenitas	65
3. Pengujian Hipotesis.....	66
B. Pembahasan Penelitian.....	68
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	70
A. Simpulan.....	70
B. Saran.....	
71 DAFTAR PUSTAKA.....	72