

DAFTAR ISI

Abstrak.....	i
Kata Pengantar.....	ii
Daftar Isi.....	iv
Daftar Tabel.....	viii
Daftar Gambar.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN.....	8
A. Kerangka Teoretis	8
1. Kemampuan Menulis	8
2. Pengertian Puisi.....	9
a. Unsur-unsur Puisi	11
b. Puisi Cinta Keindahan Alam.....	16
3. Kemampuan Menulis Puisi.....	16
4. Penilaian Kemampuan Menulis Puisi	17
5. Model Pembelajaran Menulis Puisi	19
6. Model Pembelajaran <i>Examples Non Examples</i>	21
a. Kelebihan dan Kelemahan Model <i>Examples Non Examples</i>	22

b. Langkah-langkah Model Pembelajaran Examples Non Examples	24
7. Langkah-langkah Model Pembelajaran Menulis puisi menggunakan Model Pembelajaran Examples Non Examples	24
8. Model Pembelajaran Ekspositori	26
a. Pengertian Model Ekspositori	26
B. KerangkaKonseptual	27
C. Hipotesis penelitian	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	31
a. Lokasi	31
b. Waktu Penelitian	31
B. Populasi dan Sampel	31
a. Populasi	31
b. Sampel Penelitian	32
C. Definisi Operasional Penelitian	33
D. Metode Penelitian	34
E. Desain Penelitian	35
F. Instrumen Penelitian	36
a. Jalannya Eksperimen	37
b. Teknik Pengambilan Data	43
G. Teknik Analisis Data	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
A.....Des	
kripsi Data	53

1.....	Des
kripsi kelas eksperimen.....	53
2.....	Des
kripsi kelas kontrol.....	55
B.....	Ana
lisis Data.....	57
1.....	Kel
as Eksperimen.....	57
a.....	Rat
a-rata (Mean).....	57
b.....	Sta
ndar Deviasi.....	58
c.....	Sta
ndar Error.....	58
2.....	Kel
as Kontrol.....	60
a.....	Rat
a-rata (mean).....	61
b.....	Sta
ndar Deviasi.....	61
c.....	Sta
ndar Error.....	62
3.....	Uji
Persyaratan Analisis Data.....	64

a.....	Uji
Normalitas Data kelas Eksperimen.....	64
b.....	Uji
Normalitas Data keaas Kontrol	66
4.....	Uji
Homogenitas	
a.....	Var
ians Gabungan Sampel.....	69
b.....	Har
ga Satuan B.....	70
c.....	Uji
Barlet.....	70
5.....	Pen
gujian Hipotesis.....	71
C.....	Te
muan Penelitian	
1.....	Pen
erapan Model Pembelajaran <i>Examples Non Examples</i> Terhadap	
Kemampuan Menulis Puisi Keindahan Alam.....	72
2.....	Pen
erapan Model Ekspositori Terhadap Kemampuan Menulis Puisi	
Keindahan Alam.....	75
Model Pembelajaran <i>Examples Non Examples</i> dibandingkan	
dengan model Ekspositori.....	77

D.....	Pe
mbahasan Hasil Penelitian	84
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	91
A.....	Sim
pulan	91
B.....	Sar
an	92
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

