

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya yang memberikan nikmat kesehatan dan hikmat kepada penulis sehingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik sesuai dengan waktu yang direncanakan.

Skripsi yang berjudul “Struktur Tari Dulang pada Masyarakat Melayu di Kecamatan Stabat, Kabupaten Langkat,” disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Seni Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Banyak kendala yang dihadapi penulis dalam menyelesaikan penelitian ini. Namun berkat bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak, penulis akhirnya dapat menyelesaikan penelitian ini. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si, selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni.
3. Dra. Tuti Rahayu, M.Si, selaku Ketua Jurusan Sendratasik.
4. Nurwani, S.S.T, M.Hum, selaku Ketua Prodi Pendidikan Seni Tari.
5. Dra. Rr RHD Nugrahaningsih, M.Si, selaku Pembimbing Skripsi I.
6. Irwansyah, M.Si, selaku Pembimbing Skripsi II.
7. Bapak/Ibu Dosen serta staf Fakultas Bahasa dan Seni, khususnya Jurusan Sendratasik Prodi Pendidikan Seni Tari.
8. Teristimewa penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada kedua orang tua penulis, abah H. Salamuddin dan mamak Hj. Rusperi S.Sos yang telah melahirkan dan membesarkan penulis, serta senantiasa memberikan doa yang tulus, kasih sayang dan berjerih payah untuk mencukupkan segala kebutuhan penulis.
9. Ketiga saudara penulis, yakni Kak Dhita, Kak Desi dan Kak Dilla.

10. Narasumber M Juni Arifin, Zulaiman Zuhdi, Adi, Jamal, serta seluruh narasumber yang telah memberikan informasi kepada penulis.
11. Sahabat-sahabatku, Riza Utari, Niki Tanura, Ucy Okprita, Antin Lestari, Fatma Zulikha, Elvi Syahbani, dan seluruh mahasiswa stambuk 2010.
12. Abang Thamrin Samosir, SH, karena telah banyak membantu dan memberikan motivasi dalam melaksanakan tugas akhir skripsi ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dan kelemahan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya Jurusan Sendratasik.

Medan, September 2014

Penulis

Dea Halida

NIM. 2103340011

UNIVERSITAS SEKELoa BAHU MEDAN
UNIMED

THE
Character Building
UNIVERSITY