

ABSTRAK

ELDA SARI SIHOMBING, NIM 2103340018, KAJIAN FUNGSI SERTA EKSISTENSI MUSIK PADA TARIAN TRADISIONAL *NGALENG LAWE* DI SANGGAR PUTRI METUAH DESA LAWE SUMUR KABUPATEN ACEH TENGGARA, Skripsi Medan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. 2014.

Penelitian ini membahas tentang fungsi musik dalam Tari *Ngaleng Lawe*, Eksistensi musik pada Tarian Tradisional *Ngaleng Lawe*, Perkembangan musik pada Tarian Tradisional *Ngaleng Lawe*, serta instrumen musik yang digunakan untuk mengiringi Tarian Tradisional *Ngaleng Lawe* di Sanggar Putri Metuah Desa Lawe Sumur Kabupaten Aceh Tenggara.

Landasan teoretis dan kerangka konseptual yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan beberapa teori-teori yang mendukung dalam penulisan karya ilmiah ini yaitu Eksistensi, Teori Fungsi, Teori Musik, Musik Iringan, Instrumen Musik, dan Teori Tari.

Sedangkan teknik analisis data, penulis menggunakan teknik deskriptif kualitatif, ditafsirkan dan dirumuskan antara data yang satu dengan data yang lain agar data tersebut akurat dan cermat, sehingga menghasilkan bentuk laporan ilmiah atau skripsi, dengan pengumpulan data di lapangan meliputi studi kepustakaan, observasi, wawancara dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan maka, Fungsi musik dalam Tari *Ngaleng Lawe* adalah sebagai pengiring tarian. Tari *Ngaleng Lawe* berarti mengambil air dengan menggunakan peralatan seperti *calung* dan *cukhan*. Dalam Tari *Ngaleng Lawe* terdapat beberapa gerakan. Perkembangan musik pada Tari *Ngaleng Lawe* adalah Tahun 1975 awal terciptanya hingga tahun 1990 tarian ini cukup dikenal oleh masyarakat suku Alas, namun sejak tahun 1990 Tari *Ngaleng Lawe* tidak lagi dipertunjukkan oleh masyarakat setempat. Akan tetapi tahun 2013 Tari *Ngaleng Lawe* mengikuti festival tari tradisional di Sabang Adapun musik pengiring Tari *Ngaleng Lawe* pada saat itu adalah terdiri dari instrumen *bangsi*, gendang, rafa'i, dan keyboard. *Keketuk layar*, biola, accordion, tidak lagi digunakan. Namun instrumen organ beralih pada keyboard. Adapun instrumen musik yang digunakan dalam mengiringi Tari *Ngaleng Lawe* sekarang ini adalah *bangsi*, gendang, rafa'i debus, dan keyboard.

Kata kunci: Fungsi Serta Eksistensi Musik, Tarian Tradisional *Ngaleng Lawe*