

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat serta karunia-Nya yang dilimpahkan dengan memberikan kesehatan, ketabahan serta ketekunan kepada penulis selama penyusunan Skripsi ini mulai dari awal sampai selesai. Adapun penulisan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi program Sarjana Pendidikan Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Pada kesempatan ini penulis mengangkat permasalahan tentang Gondang Batak Toba Pada Pesta Pernikahan Masyarakat Jawa. Skripsi ini diberi judul “Gondang Batak Toba Pada Pesta Pernikahan Masyarakat Jawa Di Kabupaten Asahan (Studi Terhadap Fungsi Dan Makna Gondang Batak)”. Dalam Skripsi ini penulis telah berupaya semaksimal mungkin untuk menyajikan hasil yang terbaik. Dan juga penulis menyadari tanpa bantuan berbagai pihak, Skripsi ini tidak akan mungkin dapat terselesaikan. Maka pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si, Selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Tuti Rahayu, M.Si. Selaku Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Uyuni Widiastuti, M.Pd. Selaku Sekretaris Jurusan dan PS I.
5. Panji Suroso, M.Si. Selaku Ketua Jurusan Program Studi Pendidikan Seni Musik dan PS II.
6. Esra P.T Siburian, M.Sn. Selaku PA.
7. Bapak / Ibu Dosen Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

8. Kedua Orang Tua saya yang sangat luar biasa Komres Tamba, S.Pd dan Cima Manalu, A.Md yang telah mendoakan penulis serta mendukung baik dari sisi materi maupun semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan semua ini, serta kakak saya Lasmida Tamba dan Adik saya Roma Tamba yang telah mendoakan penulis untuk terus semangat didalam menyelesaikan semua ini.
9. Teman-teman Pend. Seni Musik stambuk 2009, teman-teman kos, teman-teman IMATALABE, teman-teman mudika ST. Mikael Tanjungabalai serta teman-teman lain yang tak mampu penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang turut serta mendukung dan membantu baik secara langsung maupun tidak langsung. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, Juli 2014

Lambertus Tamba

NIM. 209342003

THE
Character Building
UNIVERSITY