

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan yang Maha Esa, yang telah melimpahkan kasih dan karunia-Nya kepada penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini berjudul “**Pembelajaran Ekstrakurikuler Gitar di SMA Negeri 1 Porsea, Kecamatan Porsea**”, disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan Musik (S1) pada jurusan Sendratasik Prodi Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Banyak pihak yang telah memberikan dukungan serta bantuan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr.H.Ibnu Hajar, M.Si., Selaku Rektor UNIMED
2. Ibu Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni UNIMED
3. Ibu Dra.Tuti Rahayu, M.Si, selaku Ketua Jurusan Sendratasik
4. Bapak Panji Suroso, M.Si Selaku Ketua Prodi Seni Musik dan Pembimbing Skripsi II yang telah banyak memberikan motivasi kepada Peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Uyuni Widiastuti,M.Pd, selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak membantu penulis, memberikan masukan, arahan, dan selalu sabar dalam membimbing penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.
6. Seluruh Dosen Seni Musik yang selamanya ini telah mendidik dalam perkuliahan.
7. Kepala SMA Negeri 1 Porsea yang telah membantu penulis dalam melakukan penelitian skripsi di SMA negeri 1 Porsea.
8. Siswa SMA Negeri 1 porsea yang telah membantu penulis dalam hal melakukan penelitan skripsi.
9. Terima kasih dan hormat yang tulus dan tiada terhingga kepada Ayahanda Hotman Simangunsong dan Ibunda Binahar Br. Sirait, yang telah memberikan bimbingan, dorongan semangat serta iringan doa yang tulus

sehingga, penulis dapat menyelesaikan perkuliahan di Jurusan Sendratasik Prodi Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Begitu juga dengan abang-abang saya Gordon Simangunsong.SH, Jefri Simangunsong.SH atas dorongan semangat dan doa yang telah diberikan.

10. Rekan-rekan seperjuangan buat Soleh, Alfredo, Aghinta, dan seluruh anak stambuk'06 dan seluruh teman-teman yang ada di jalan Rela Pancing.
11. Dan seluruh rekan-rekan yang tak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa tulisan ini masih banyak kekurangan dan jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk kesempurnaan penulisannya selanjutnya. Penulis juga berharap agar tulisan ini memberikan informasi yang bermanfaat bagi pembaca.

Akhir kata penulis sangat berharap semoga skripsi ini dapat memberikan sumbangan pikiran dan bermanfaat bagi pembaca, khususnya Seni Musik.

Medan, Juli 2013
Penulis

Roki PS
Nim 061222510040