## **DAFTAR GAMBAR**

|            |   | Hal |
|------------|---|-----|
| Gambar 4.1 | Keberadaan Musik Komputer yang menggunakan Software               |     |
|            | Finale2010 dalam mata kuliah komputer musik Idalam Robert         |     |
|            | Moog Lantai II Prodi Seni Musik                                   | 21  |
| Gambar 4.2 | 2 Salah satu aktivitas Mahasiswa yang menggunakan <i>Software</i> |     |
|            | finale dalam mata kuliah komputer musik I dalam Robert            |     |
|            | MoogLantai II Prodi Seni Musik                                    | 22  |
| Gambar 4.3 | Keberadaan Musik Komputer yang menggunakan <i>software</i>        |     |
|            | musik <i>fruity loops</i> yang dikombinasikan dengan alat musik   |     |
|            | keyboard dan synthesizer dalam mata kuliah pementasan             |     |
|            | karya di Prodi Seni Musik FBS UNIMED                              | 22  |
| Gambar 4.4 | Keberadaan Musik Komputer yang Menggunakan software               |     |
|            | Fruity loops dalam pembuatan genre musik hip rockuntuk            |     |
|            | kepentingan recording di Prodi Seni Musik FBS UNIMED              | 23  |
| Gambar 4.5 | Tampilan Pita Sibelius Avid 7                                     | 25  |
| Gambar 4.6 | Tampilan Tabbed Dokumen Sibelius avid 7                           | 25  |
| Gambar 4.7 | Tampilan Status Bar Baru Sibelius avid 7                          | 26  |
| Gambar 4.8 | Tampilan Perkusi Tambahan Pada Finale 2010                        | 27  |
| Gambar 4.9 | Tampilan Snare Section Rin Shot Pada Finale 2010                  | 29  |
| Gambar 4.1 | 0 Tampilan Peningkatan Penomoran Dukungan Pada                    |     |
|            | Finale 2010   | 32  |
| Gambar 4.1 | 1 Tampilan Multi-Layer Staf EnhancementsPada Finale 2010          | 34  |
| Gambar 4.1 | 2 Tampilan Font Broadway pada finale 2010                         | 35  |
| Gambar 4.1 | 3Tampilan VST pada finale 2010                                    | 36  |
| Gambar 4.1 | 4Salah satu karya lagu yang menggunakan Finale 2010               | 37  |
| Gambar 4.1 | 5Tampilan main menu bar dari software fruity loops                | 38  |
| Gambar 4.1 | 6Tampilan main menu Bar   | 39  |
| Gambar 4.1 | 7Tampilan Menu Menurun dari Main Menu Bar                         | 39  |

| Gambar 4.18Tampilan Browser dari software fruity loop       | 40 |
|---|----|
| Gambar 4.19Tampilan channel window dan channel setting      | 41 |
| Gambar 4.20Tampilan Piaono Roll                             | 41 |
| Gambar 4.21 Tampilan Playlist                               | 42 |
| Gambar 4.22Tampilan lembar kerja awal Nuendo                | 43 |
| Gambar 4.23Tampilan <i>toolbar transport panel</i>          | 43 |
| Gambar 4.24Tampilan <i>Mixer</i> pada <i>Nuendo</i>         | 44 |
| Gambar 4.25Tampilan tombol <i>mixer Nuendo</i>              | 45 |
| Gambar 4.26Tampilan VST Audio Channel Setting               | 45 |
| Gambar 4.27Tampilan <i>Timeline Nuendo</i>                  | 45 |
| Gambar 4.28 Tampilan Utama <i>Fruity Loops</i>              | 46 |
| Gambar 4.29 Tampilan Settingan Drum pada Fruity Loops       | 49 |
| Gambar 4.30Tampilan Piano Roll Fruity Loops                 | 50 |
| Gambar 4.31.Tampilan Fruity Loops yang siap untuk dimainkan | 51 |
| Gambar 4.32 Tampilan Halaman Baru Software Fruity Loops     | 52 |
| Gambar 4.33 Tampilan pencarian tempo Nuendo                 | 52 |
| Gambar 4.34Tampilan SQUENCER BABY Nuendo                    | 53 |
| Gambar4.35 Tampilan MIXER Nuendo                            | 54 |
| Gambar 4.36Tampilan Nuendo yang siap dimainkan              | 55 |

