

DAFTAR PUSTAKA

- Bungin, Burhan. 2010. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana.
- Cholid, N dan Achmadi, A. 1999. *Metodologi penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara
- Hadeli. 2006. *Metode Penelitian Kependidikan*. Padang: Quantum Teaching.
- Ketaren, Jemmy. 2012. *Biografi Suwito Dalam Pembuatan Angklung Desa Paya Bakung Kecamatan Hamparan Perak Kabupaten Deli Serdang*. Skripsi. UNIMED.
- Lumbantoruan, Erika. 2010. *Manajemen Paduan Suara Solfeggio Periode Tahun 2005 Sampai Tahun 2009*. Skripsi. UNIMED.
- Mack, Dieter. 1995. *Apresiasi Musik Populer*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.
- Maryaeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Moleong, lexy J. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Silalahi, Jeperson. 2009. *Biografi Guntur Sitohang Sebagai Pemusik Dan Pembuat Alat Musik Batak Toba*. Skripsi. Universitas Sumatera Utara.
- Simanungkalit, N. 2008. *Teknik Vokal Paduan Suara*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum.
- Sitohang, Daulat. 2012. *Keberadaan Hardoni Sitohang Pada Grup Musik Neo Tradisional*. Skripsi. UNIMED.
- Situmorang, Theodora. 2012. *Peranan Dirigen Dalam Melatih Paduan Suara Ekstrakurikuler Vivat Nostra Di SMA katolik Serdang Murni Lubuk Pakam*. Skripsi. UNIMED.
- Sukardi. 2003. *Metodologi Penelitian Kependidikan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Supranto. 2004. *Proposal Penelitian Dan Contoh*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Tim pendidikan Seni SMU. 2000. *Pendidikan Seni Untuk SMU Kelas I*. Jakarta: PT Galaxy Puspa Mega.
- Zainuddin, M., Mashyuri. 2008. *Metodologi Penelitian*. Malang: Refika Aditama.

Sumber internet:

<http://id.wikipedia.org/wiki/Biografi>

<http://id.shvoong.com/humanities/theory-criticism/2165751-pengertian-biografi-menurut-lytton-strachey/#ixzz1jL0IV7q0>

<http://id.wikipedia.org/wiki/Paduan-suara>

<http://www.google.co.id/search?q=pengertian%20musica%20sacra&ie=utf-8&oe=utf-8&aq=t&rls=org.mozilla:id:official&client=firefox-beta&source=hp&channel=np>

<http://www.google.co.id/search?q=karakteristik+vokal+musica+sacra&ie/>

<http://randipopo.wordpress.com/2010/07/16/defenisi-paduan-suara/>

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
UNIMED

THE
Character Building
UNIVERSITY