

## DAFTAR ISI

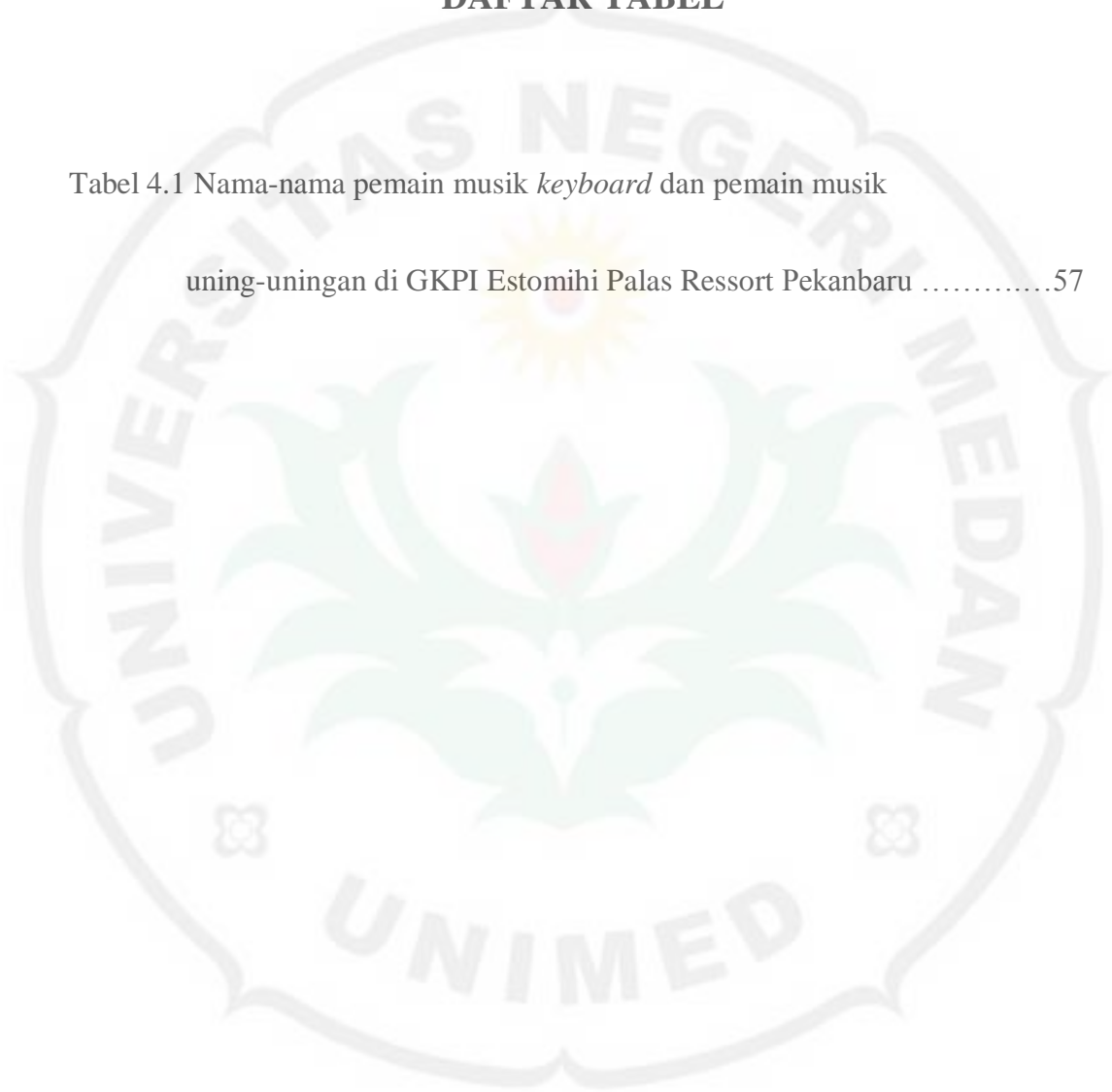
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Pembatasan Masalah .....	6
D. Perumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian.....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS</b> .....	<b>10</b>
A. Landasan Teoritis .....	
1. Pengertian Kontribusi.....	10
2. Pengertian Uning-Uning.....	11
3. Pengertian Keyboard.....	12
4. Pengetian Musik Iringan .....	13
5. Pengertian Paduan Suara .....	14
B. Kerangka Konseptual .....	16
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>17</b>
A. Metode Penelitian.....	17
B. Lokasi Dan Waktu Penelitian .....	18
C. Populasi Dan Sampel.....	18
D. Tehnik Pengumpulan Data .....	19
1. Studi Kepustakaan .....	20
2. Observasi .....	23
3. Wawancara .....	24
4. Dokumentasi.....	24
E. Teknik Analisis Data.....	25

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>26</b>
A. Keberadaan Paduan Suara Pemuda-Pemudi di GKPI Estomihi Palas Ressort Pekanbaru.....	26
B. Kontribusi Keyboard.....	27
C. Kontribusi Uning-Uningan.....	29
1. Taganing.....	31
2. Seruling/ <i>sulim</i> .....	32
3. Kecapi/ <i>Hasapi</i> .....	33
4. HeseK.....	34
D. Kontribusi Uning-Uningan Dengan Keyboard Dalam Mengiringi Paduan Suara Pemuda-Pemudi di GKPI Estomihi Palas Ressort Pekanbaru.....	36
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>58</b>
A. Kesimpulan.....	58
B. Saran.....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>61</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>63</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Nama-nama pemain musik <i>keyboard</i> dan pemain musik uning-uningan di GKPI Estomihi Palas Ressor Pekanbaru .....	57
---	----



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Paduan Suara Pemuda-Pemudi GKPI Estomihi Palas Pekanbaru ...	27
Gambar 4.2 Keyboard.....	27
Gambar 4.3 Taganing .....	31
Gambar 4.4 Seruling .....	32
Gambar 4.5 Hasapi .....	33
Gambar 4.6 HeseK .....	34
Gambar 4.7 Partitur Imma Tutu .....	38
Gambar 4.8 Partitur Sorha Ni padati .....	48

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Dokumentasi Penelitian.....	63
Lampiran 2. Nama-nama anggota paduan suara pemuda-pemudi.....	66
Lampiran 3. Daftar wawancara.....	68
Lampiran 4. Partitur Paduan Suara.....	69

