

## KATA PENGANTAR

Terima kasih dan ucapan terindah penulis kepada Tuhan Yesus Kristus Yang Maha Pengasih dan Penyayang atas berkat dan karuniaNya yang diberikan, sehingga penulis mendapatkan kesehatan dan kekuatan selama proses untuk menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini berjudul Tinjauan Bentuk Repertoar Pertunjukan Seni Ansambel Musik Pada Komunitas Tujuh Keliling Tanjung Morawa Medan. Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan 2012 yang diajukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Sendoritasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari sebagai manusia yang memiliki keterbatasan bahwa skripsi ini masih dari kurang dari kesempurnaan, baik dari segi penulisan maupun dari penyampaian ide penulis. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari para pembaca untuk perbaikan skripsi ini

Dengan segala kerendahan hati dan ketulusan penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung penulis dalam penulisan skripsi, antara lain :

1. Bapak Prof. Dr. Ibnu Hajar, M.Si, selaku Rektor di Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Tuti Rahayu, M.Si, selaku Ketua Jurusan Sendoritasik FBS UNIMED.
4. Bapak Panji Suroso, S.Pd, M.Si, selaku Ketua Prodi seni Musik dan desain pembimbing II yang telah memberikan bimbingan secara baik dalam penyelesaian skripsi ini.

5. Ibu Dra. Pita HD Silitonga M.Pd, selaku dosen pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan secara baik dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Sendratasik FBS UNIMED yang telah banyak memberikan sumbangan ilmunya selama masa perkuliahan.
7. Komunitas Tujuh Keliling yang telah banyak membantu dan memberikan masukan pada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Buat Sahabatku Eko Budiman Purba, Johan Efendi Sinaga, Anju D.P Imanuel dan Zumaidi neidi yang sudah banyak membantu dan memberikan semangat kepada saya.
9. Buat yang tersayang Melisa Iswani Harahap yang sudah menjadi motivasi dan memberikan semangat bagi saya.
10. Seluruh Stambuk 2007 (Terhusus Antony Lavinci, Febrialdi Sinaga, Tuison siregar, Roventus Sipangkar, Eris Masuhika, dll).
11. Yang Tercinta Orang Tuaku Bapak JW Saragih (+), Mama M. Boru Hutapea, kakak-kakakku dan seluruh keluargaku yang memberikan semangat dan dukungan.

Harapan Penulis semoga bantuan yang diberikan kepada penulis mendapat berkat dari Tuhan Yang Maha Esa, dan juga penulis berharap semoga hasil karya yang sederhana ini bermanfaat bagi bidang pendidikan khususnya seni musik.

Medan, Septpember 2012

Penulis

Rado Niko Saragih