

BAB V

PENUTUP

Dari hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat diambil beberapa kesimpulan dan sarn-saran sebagai berikut :

A. Kesimpulan

1. Pelaksanaan upacara pengobatan *Caburken Bulung* pada masyarakat Karo bertujuan untuk menjauhkan si anak dari malapetaka ataupun menjauhkan si anak dari gangguan hal-hal gaib yang mengancam keselamatan jiwa si anak.
2. Walaupun si anak sudah dinikahkan secara adat, tapi mereka tidak harus hidup selayaknya pasangan suami istri.
3. Jenis alat musik yang digunakan dalam pelaksanaan upacara pengobatan *Caburken Bulung* ini ialah, *Sarune, Gendang Singindungi, Gendang Singanaki, Gung* dan *Penganak*.
4. Fungsi ansambel musik Karo dalam upacara pengobatan *Caburken Bulung* ialah sebagai musik pengiring tarian pada sesi *telah-telah* , dimana pihak *rakut sitelu* memberikan kata-kata berupa ucapan berkat, seperti ucapan agar setelah upacara ini berlangsung maka sang anak tidak akan sakit-sakit lagi dan sehat untuk seterusnya. Ucapan ini diperuntukkan kepada anak dari pihak yang melaksanakan upacara *Caburken Bulung* ini.
5. Dalam upacara pengobatan *Caburken Bulung* ini menggunakan ansambel musik Karo *gendang lima sendalanan* dengan musik *Gendang Simalungun Rakyat*.

B. Saran

Dari beberapa kesimpulan hasil penelitian dan pembahasan maka dapat diurikan saran-saran sebagai berikut:

1. Dengan melihat perkembangan teknologi, masuknya agama dan kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, maka upacara *Caburken Bulung* ini sudah jarang sekali dilaksanakan oleh masyarakat Karo. Upacara *Caburken Bulungen* sebenarnya sangat baik untuk dilestarikan, karena tidak menyimpang dari ajaran agama, dan setelah upacara ini dilaksanakan, anak yang sakit tersebut memang memperoleh kesembuhan.
2. Ansambel musik Karo yang dikenal dengan sebutan *Gendang Lima Sendalanan* merupakan ansambel tradisional masyarakat Karo yang sudah diwariskan secara turun-menurun oleh nenek moyang kita perlu untuk kita jaga dilestarikan, dan dipertahankan kedudukannya dalam kesenian musik tradisional Karo, dimana dalam musik ini terdapat musik *Gendang Simalungun Rakyat*. Cara pelestariannya dapat dilakukan dengan mengadakan pertunjukan kesenian Karo, agar kelestarian budaya Karo tetap terjaga kelestariannya khususnya dalam bidang seni musik.