

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Perumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kerangka Teoritis	7
1. Pertimbangan Moral (<i>Moral Judgment</i>).....	7
1.1 Pengertian Pertimbangan Moral (<i>Moral Judgment</i>).....	7
1.2 Tahap-Tahap Pertimbangan Moral.....	8
1.3 Peranan Alih Peran dan konflik Sosio-Kognitif Terhadap perkembangan atau Peningkatan Pertimbangan Moral.....	12

2. Menyontek.....	16
2.1 Pengertian Menyontek.....	16
2.2 Penyebab Menyontek.....	17
3. Pertimbangan Moral Siswa Yang Menyontek.....	18
4. Sosiodrama Sebagai Salah Satu Teknik Bimbingan Kelompok	19
5. Sosiodrama (Bermain Peran)	20
5.1 Pengertian Sosiodrama	20
5.2 Tujuan Sosiodrama	21
5.3 Langkah-Langkah Sosiodrama	22
6. Bimbingan Kelompok Teknik Sosiodrama.....	23
7. Peran Sosiodrama dalam Meningkatkan Pertimbangan Moral (<i>Moral Judgment</i>) Siswa	23
B. Kerangka Konseptual	24
C. Hipotesis	24
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	25
A. Jenis Penelitian	25
B. Populasi dan Sampel.....	25
C. Operasional Variabel Penelitian	26
D. Desain Penelitian	26
E. Langkah-Langkah Penelitian	27
F. Alat dan teknik Pengumpulan Data	27

1. Kecenderungan Siswa Untuk Melakukan Tindakan Menyontek	27
a. Uji Validitas Kuesioner	29
b. Uji Reliabilitas Kuesioner	30
2. Pertimbangan Moral Siswa	31
G. Teknik Analisis Data	31
H. Lokasi dan Waktu Penelitian	32
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	33
A. Hasil Penelitian.....	33
1. Deskripsi Hasil Penelitian.....	33
2. Hasil Uji Alat Pengumpulan Data (Instrumen) Kecenderungan Siswa Dalam Menyontek.....	34
3. Deskripsi Data Hasil Penelitian Pada Pre Tes Dan Post Tes.....	35
4. Hasil Pengujian Hipotesis Penelitian.....	37
B. Pembahasan Penelitian.....	38
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	40
A.Kesimpulan.....	40
B.Saran.....	40
DAFTAR PUSTAKA	42
LAMPIRAN	44