DAFTAR PUSTAKA

E. Kosasih. 2016. Jenis-Jenis Teks. Bandung: Yrama Media Faruk. 2016. Pengantar Sosiologi Sastra dari Strukturalisme Genetik sampai

Post-Modernisme. Yogyakarta: Pustaka pelajar.

Goldmann, Lucien. 1977. Towards in the Sociology of the Novel. Trans.

Alan

Sharidon. London: Tavisteek Publication.

Haryati, M. (2008). Model dan Teknik Penilaian pada Tingkat Satuan

Pendidikan. Jakarta: Gaung Persada Press.

Kemendikbud. 2014. Edisi Revisi Buku Guru Bahasa Indonesia Wahana

Pengetahuan SMP/MTs Kelas VII. Jakarta: Kemendikbud.

Luxemburg, Jan Van, dkk. 1992. Pengantar Ilmu Sastra (Terjemahan Dick

Hartoko). Jakarta: Gramedia.

Mansyur, M. Aan. 2016. Tidak Ada New York Hari Ini. Jakarta: PT Gramedia

Pustaka Utama.

Nyoman Kutha Ratna. 2003. Paradigma Sosiologi Sastra. Yogyakarta: Pustaka

Pelajar.

Waluyo, H.J. 1987. Teori dan Apresiasi Puisi. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka

Utama.

Suharsimi Arikunto. 1998. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek.

Jakarta: Rineka Cipta.

https://www.medcom.id/nasional/peristiwa/PNgJ8ZRK

-survei pembaca-sastra- indonesia-hanya-6-2

Dian Rosanti. Kumpulan Puisi Tidak Ada New York Hari Ini (Kajian Strukturalisme Genetik). Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.

