DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Latif, D. H. 2007. *Pendidikan Berbasis Nilai Kemasyarakatan*. Bandung: PT. Refika Aditama
- Aisah, Susianti. 2015. Nilai-Nilai Sosial Yang Terkandung Dalam Cerita Rakyat "Ence Sulaiman" Pada Masyarakat Tomia. Jurnal Humanika No.15, Vol.3
- Aminuddin. 2009. *Pandai Memahami dan Menulis Cerita Pendek*. Bandung: PT. Pribumi Mekar
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta: Jakarta
- Aryani. 2016. Analisis Unsur Religius Novel Putrid Kejawen Karya Ovia Syahidah Dan Implikasinya Dalam Pengajaran Sastra Indonesia. Jurnal Sasindo Unpam. Vol 3 No.2
- Chomaidi dan Salamah. 2018. *Pendidikan dan Pengajaran: Strategi Pembelajaran Sekolah.* Jakarta: PT. Grasindo
- Dany H. 2006. Kamus Ilmiah Populer Surabaya: Gita Media Press
- Depdikbud. 2003. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka
- Kusmayadi, Ismail. 2010. Lebih Dekat dengan Cerpen. Jakarta : Trias Yoga Kreasindo
- Kosasih, E. 2019. *Jenis-Jenis Teks & Strategi Pembelajarannya Di SMK-MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya
- Limbong, Reni Fransisca. 2014. Pengaruh Pembelajaran Peta Konsep Terhadap Kemampuan Menulis Cerpen. Universitas Negeri Medan
- Mangunwijaya. 1982. Sastra dan Religius. Jakarta: Sinar Harapan
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- ______. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Nurgiyantoro, Burhan. 2001. Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra. Yogyakarta: BPFE
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Penilaian dalam pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogykarta: BFFE- Yogyakarta
- Pradopo, Rachmat D. 1993. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Putong, Iskandar. 2013. *Economics Pengantar Mikro dan Makro*. Jakarta: Mitra Wacana Media
- Riyanti. 2013. Keefektivan Model Sinektik Dibandingkan Model Nondirective Teaching dalam Pembelajaran Menulils Cerpen (Studi Komparasi di MA Negeri Purbalingga). Purwokerto: Universitas Muhammadiyah Purwokerto
- Sayuti, Suminto A. 2000. Berkenalan dengan Prosa Fiksi. Yogyakarta: Gama Media

Sianturi, Lentare.P. 2016. Kontribusi Penguasaan Unsur-unsur Intrinsik Cerpen Terhadap Kemampuan Menulis Cerpen. Universitas Negeri Medan

Siswanto, Wahyudi. 2008. Pengantar Teori Sastra. Jakarta: PT. Grasindo

Sudjana. 2005. Metode Statistika. Bandung: Tarsito

Sugiyono. 2016. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: PT. Alfabet

Suharianto. 2005. Dasar-Dasar Teori Sastra. Surakarta: Widya Duta

Suhendar, dkk. 1997. Pengajaran dan Ujian Keterampilan Membaca dan Keterampilan Menulis. Bandung: CV. Pionir Jaya

Sumiyadi. 2010. Kriteria Penilaian Menulis Cerpen. Artikel FBBS UPI

Tarigan, Henry Guntur. 2011. *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: Angkasa

Yandianto. 2000. Kamus Umum Bahasa Indonesia. Bandung: Penerbit MCS

Yulisna, Risa. 2017. Kontribusi Kemampuan Memahami Cerpen Terhadap Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas XI SMA Negeri 4 Padang. Jurnal Gramatika V2.i2 (72-83). STKIP PGRI Sumatera Barat

Wibowo, Puji Setyo. 2013. Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Berdasarkan Kehidupan Diri Sendiri Menggunakan Metode Writing In The Here And Nowdengan Media Audiovisual Pada Siswa Kelas X Sunan Ampel SMA Walisongo Pecangaan. Universitas Negeri Semarang: Semarang

Winarno, 2013. Metodologi Penelitian dalam Pendidikan Jasmani. Malang: UM Press

Wiyanto, Asul. 2005. Kesusastraan Sekolah. Jakarta: Grasindo

