

ABSTRAKT

Rizky Destiana Pasaribu. Matrikelnummer. 2112132012, Analyse der Präsupposition in dem Jugendroman „Fünf Freunde und der geheimnisvolle Schneemensch“ von Enid Blyton. Pädagogischer Titel (S1), Deutschprogramm, Fakultät für Sprache und Kunst, Staatliche Universität Medan.

Das Ziel dieser Untersuchung ist es, um die Präsupposition in dem Jugendroman „Fünf Freunde und der geheimnisvolle Schneemensch“ von Enid Blyton herauszufinden und zu analysieren. Die Datenquelle dieser Untersuchung ist der Jugendroman „Fünf Freunde und der geheimnisvolle Schneemensch“ von Enid Blyton. Die Ergebnisse dieser Untersuchung erklären über die Präsuppositionen in dem Jugendroman „Fünf Freunde und der geheimnisvolle Schneemensch“ von Enid Blyton. In dem Jugendroman „Fünf Freunde und der geheimnisvolle Schneemensch“ von Enid Blyton gibt es sechs Präsupposition nach der Theorien von Yule, nämlich existentielle (*existential*) Präsupposition, faktische (*factive*) Präsupposition, nicht-faktische (*non-factive*) Präsupposition, lexikalische (*lexical*) Präsupposition, strukturelle (*structural*) Präsupposition und *counterfactual* Präsupposition. Die häufigste Type der Präsupposition sind faktische (*factive*) Präsupposition, lexikalische (*lexical*) Präsupposition und existentielle (*existential*) Präsupposition. Nach der Untersuchung von dem Jugendroman „Fünf Freunde und der geheimnisvolle Schneemensch“ von Enid Blyton gibt es die Präsuppositionen durch Äußerungen und Dialogen. Von dieser Untersuchung wird zusammengefasst, dass es 150 Äußerungen mit existentiellen Präsupposition, 266 Äußerungen mit faktischen Präsupposition, 75 Äußerungen mit nicht-faktischen Präsupposition, 160 Äußerungen mit lexikalischen Präsupposition, 66 Äußerungen mit strukturellen Präsupposition und 7 Äußerungen mit *Counterfactual* Präsupposition gibt. Basierend auf Erklärungen wird zusammengefasst, dass die meisten Präsuppositionen in dem Jugendroman „Fünf Freunde und der geheimnisvolle Schneemensch“ von Enid Blyton faktische, lexikalische, existentielle und nicht-faktische Präsupposition sind. Durch die Ergebnisse der Untersuchung können die Kenntnisse über die Präsupposition in dem Jugendroman darstellen.

Schlüsselwörter: Präsupposition, in dem Jugendroman „Fünf Freunde und der geheimnisvolle Schneemensch“ von Enid Blyton.