KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan berkat-Nya Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Skripsi ini sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Negeri Medan. Skripsi ini berjudul "KEMAMPUAN PADUAN SUARA TUNA NETRA KARYA MURNI CHOIR DALAM MENYANYIKAN LAGU SING WHEN THE SPIRIT SAYS SING KARYA JESSE VAUGHN DI 4TH BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL".

Dalam penyelesaian Skripsi ini tentunya tidak lepas dari bantuan berbagai pihak baik moral maupun materil. Oleh karena itu, dengan ketulusan dan kerendahan hati penulis menuturkan ucapan terima kasih yang tiada terhingga kepada:

- 1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
- 2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- 3. Uyuni Widiastuti, M.Pd Ketua Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
- 4. Dra. Pita HD Silitonga M.Pd. Sekretaris Jurusan Sendratasik FBS Universitas Negeri Medan dan Narasumber I.
- 5. Dr. Pulumun P. Ginting, S.Sn., M.Sn Ketua Prodi Pendidikan Musik.
- 6. Dra. Theodora Sinaga, M.Pd Pembimbing Skripsi I.
- 7. Lamhot Basani Sihombing, M.Pd Pembimbing Skripsi II.
- 8. Seluruh Dosen di Jurusan Sendratasik FBS Universitas Negeri Medan,
- 9. Hendra Fisher Lingga Narasumber yang juga memberikan kritik dan saran serta pengalaman yang berharga kepada penulis.
- 10. Kedua orangtua tercinta, Binuar Siregar dan Kariana Sitohang,S.Ag Terimakasih untuk segala perhatian, kasih sayang, pengorbanan, doa, didikan, nasehat, motivasi yang selalu diberikan kepada penulis dalam mendukung penyelesaian skripsi ini.

11. Saudari – saudara penulis, Wenny Yuseva Siregar, Yuni Kristina Siregar, S.Pd; Jojor Siregar, Debora Siregar, Binsar Siregar, Todo Simarmata.

12. Suster Agatha Jimur, S.Pd Pimpinan Panti Asuhan Karya Murni Medan.

13. Anggota Paduan Suara Karya Murni Choir.

14. Stambuk 2011, Paduan Suara Regina Caeli Choir, PPLT SMP Negeri 1 Kabanjahe 2014, KMK Unimed, Gelora Choir, Cresendo Music School, OMK St. Clara Helvetia.

15. Sahabat – sahabat penulis Margaretha Ayu Bawaulu, Rizky Ayu Anita Putri, Yessi Van Carmelia, Patris Silalahi, Hanna Pandia Sembiring, Yoseba Zega, Reynold Sinambela, Petrus Saragi.

Akhir kata, penulis berharap semoga Skripsi yang sederhana ini dapat berguna dan bermanfaat bagi penulis dan pembaca dalam usaha peningkatan mutu pendidikan, khususnya di bidang pendidikan musik.

Medan, April 2016 **Penulis**,

Sari Marito Siregar NIM. 2111542021