

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan	4
1.4 Manfaat	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORETIS	6
2.1 Kajian Yang Relevan.....	6
2.2 Landasan Teoretis Etnometodologi	10
2.3 Kerangka Konseptual	11
2.3.1 Perkawinan.....	11
2.3.2 Adat.....	12
2.3.3 Etnometodologi	13
2.4 Kerangka Berpikir	14

BAB III METODE PENELITIAN	16
3.1 Jenis Penelitian.....	16
3.2 Lokasi Penelitian.....	16
3.3 Informan Penelitian	17
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	17
3.4.1 Observasi.....	18
3.4.2 Wawancara.....	18
3.4.3 Dokumentasi	19
3.5 Teknik Analisis Data.....	19
3.5.1 Reduksi Data (<i>data reduction</i>).....	19
3.5.2 Penyajian Data (<i>data display</i>).....	20
3.5.3 Penarikan Kesimpulan	20
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	21
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	21
4.2 Tahapan-Tahapan Pelaksanaan Pra Upacara Perkawinan Adat Batak Toba Di Desa Sumberjo Kecamatan Pagar Merbau	25
4.2.1 Marhori-hori Dinding	25
4.2.2 Marhata Sinamot.....	26
4.2.3 Marunjuk-unjuk/Pesta Adat.....	26

4.3 Pelaksanaan Upacara Adat Perkawinan Etnis Batak Toba Sesudah Covid-19 di Desa Sumberjo Kecamatan Pagar Merbau.....	27
4.4 Dampak Covid-19 Terhadap Upacara Adat Perkawinan Etnis Batak Toba Di Sumberjo Kecamatan Pagar Merbau.....	36
4.5 Tanggapan Masyarakat Etnis Batak Toba Terhadap Upacara Adat Perkawinan Etnis Batak Toba di Masa Covid-19 Di Desa Sumberjo Kecamatan Pagar Merbau.....	43
4.6 Pembahasan.....	52
BAB V PENUTUP.....	55
5.1 Kesimpulan.....	55
5.2 Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA.....	58

