INHALTSVERZEICHNIS

	UGi	
	WORTii	
	LTSVERZEICHNISiv	
	ERVERZEICHNISvi	
	ANGSVERZEICHNISvii	
KAPI	TEL I EINLEITUNG1	
A.	Der Hintergrund1	
В.	Die Problemidentifizierung	
C.	Die Problembegrenzung	
D.	Das Untersuchungsproblem	
E.	Das Untersuchungsziel	
F.	Der Untersuchungsnutzen	
	TEL II THEORETISCHEN UND KONZEPTUELLE	
GRUNDLAGEN5		
1.	Der Begriff Der Erstellung5	
2.	6	
3.	Der Begriff des Comics	
4.	Die Arten von Comic	
5.	Die Schritte um Comic zu machen	
6.	Die Begriffe von Lernmedium	
7.	Des Begriff Sehenswürdigkeiten	
8.	Medan	
9.	Das Fach Deutsch Für Tourismus	

KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE	9
KAPITEL IV ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG	22
A. Die Schritte der Erstellung eines Comics zu Sehenswürdigkeiten	
in Medan als Lernmedium für das Fach Tourismus	22
1. Die Planung	22
2. Die Erstellungsphase	27
3. Die Bewertungsphase	35
B. Ergebnisse der Erstellung eines Comics zu Sehenswürdigkeiten	
in Medan als Lernmedium für das Fach Tourismus	36
C. Diskussion	39
KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLAG4	11
A. Schlussfolgerung	
B. Vorschlag.	12
LITERATURVERZEICHNIS	13
LEBENSLAUF	
DIE ANHÄNGE	

