KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT atas berkah dan rahmat-Nya yang telah memberi kesehatan dan keselamatan sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam penulis hadiahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW beserta sahabat dan keluarganya. Semoga kelak kita mendapatkan Syafaatnya di akhirat kelak. Amin. Skripsi ini berjudul **Perbedaan Hasil Menggambar Bentuk dengan Media Konvensional dan Pembelajaran Video Tutorial Karya Siswa SMA Negeri 1 Kutalimbaru Tahun Ajaran 2019/2020.** Skripsi ini diajukan untuk melengkapi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Selanjutnya dalam penulisan skripsi ini penulis sangat banyak memperoleh bantuan serta dukungan yang sangat besar manfaatnya dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin meengucapkan terimakasih yang sebesar – besarnya kepada:

- 1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes. Rektor Universitas Negeri Medan.
- 2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- 4. Dr. Masitowarni Siregar, M. Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Dr. Marice, M. Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Drs. Mesra, M. Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Akademik.
- Drs. Gamal Kartono, M. Si., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- 8. Drs. Nelson Tarigan, M.Si., Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan waktu, arahan bimbingan serta motivasi kepada penulis.

- 9. Drs. Azmi, M.Si dan Drs. Sugito, M.Pd. Dosen Narasumber yang telah banyak memberikan bantuan, masukan dan motifasi kepada penulis.
- Drs. Heri Soeprayogi, M.Si., dan Drs. R. Triyanto, M.Sn., Dosen Seni Rupa yang telah memberikan dukungan dan arahan pada penulis sebagai Dosen validator.
- 11. Drs. Adi Rusdianto, M.Si., Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Kutalimbaru, Robbinson S.Pd, Siti Meriah br Karo S.Pd Guru Seni Rupa, seluruh Guru bidang studi SMA Negeri 1 Kutalimbaru dan seluruh Siswa kelas X, serta Staff dan Pegawai SMA Negeri 1 Kutalimbaru yang telah membantu proses penelitian penulis.
- 12. Kedua orang tua tercinta penulis Bapak Kader Ginting dan Ibu Rina Adhika br Surbakti, yang telah tulus ikhlas membesarkan, mendidik, memberikan motivasi, arahan, mendoakan, dan memberi kasih sayang yang tak terhingga kepada penulis. Kepada adik penulis Richard Tampak Ginting yang telah memberikan motivasi dan dukungan kepada penulis.
- 13. Seluruh teman-teman Jurusan Seni Rupa angkatan 2014 kelas A,B, D khususnya Kelas C Reguler 2014 yang selalu mendukung penulis dari awal perkuliahan hingga akhir. Nata, Agra, Cindi yang telah menjadi keluarga kedua penulis dan teman-teman IMKA FBS, Tri Hadi, Jepta, Jesika, Elsa, Endamya, Digita, Anita, Reny. Temanteman sedari SMA yang selalu mendukung penulis. Seluruh temanteman, abang/kakak senior yang telah membantu mendukung dalam proses penyusunan Skripsi ini.

Medan, Februari 2020 Penulis

Rika Sulngam Litduitna 2143151028