

DAFTAR PUSTAKA

- Anisa Dita Rahmawati. 2014. Analisis Struktur Gerak Tari *Lenggasor* Kabupaten Purbalingga-Jawa Tengah [skripsi]. Yogyakarta(ID) : Universitas Negeri Yogyakarta.
- Chandler, Daniel. 2017. *Semiotics: The Basics*, New York: Routledge.
- Danesi, Marcel. 2012. *Pesan, Tanda, dan Makna: Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta : Jalasutra
- Dewi Kristiana. 2015. Analisis Struktur Gerak Tari *Trayutama*[skripsi]. Semarang(ID):Universitas Negeri Semarang.
- Fanani, Fajriannoor. "Semiotika Strukturalisme Saussure". *Jurnal Ilmu Komunikasi Universitas Semarang*.v.1(2013):10-15.print.
- Fiske, John. 1990. *Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*.Yogyakarta:Jalasutra.
- Hirza, Herna. "Berbagai Ragam Kebudayaan Nias". *Jurnal Bahas*.(2014):84-121.print.
- Koentjaraningrat. 1976. *Kebudayaan Mentalitet dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia
- Koentjaningrat, 2004. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Lihar Marandra Pane.2019. Nilai Religius Tari *Hanggu* Pada Masyarakat Nias Di Desa Toreloto Nias Utara[skripsi]. Medan(ID):Universitas Negeri Medan.
- Maryaeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta :PT. Bumi Aksara
- Morris Kembaren. 2016. Struktur *Tatak Mamuro* Pada Masyarakat Pakpak di Kabupaten Pakpak Barat [skripsi]. Medan (ID) : Universitas Negeri Medan
- Nurwani. 2015. *Bahan Ajar Analisa Struktur*. Medan : UNIMED.
- Paz, Octavio. 1997. *Levi-Strauss Empu Antropologi Struktural*. Terjemahan: Landung Simatupang, 2013. Cetakan II Yogyakarta:LKIS.
- Rahayu, Tuti. 2016. Pluralisme Masyarakat Nias Utara: Studi tentang Proses Sosial antara Masyarakat Lokal dan Pendatang, *Disertasi* untuk

memperoleh gelar Doktor dalam Program Studi Ilmu Sosial Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga.

Rahayu, Tuti. 2017. *The Paradise Of North Nias Island, Medan, Indonesia Pluralistic and Harmony Phenomenon of Life*. Beau Bassin: Lap Lambert. Terjemahan : Mahasiswa Pendidikan Tari angkatan 2016. 2017.

Royce, Anya Peterson. 1980. *The Anthropology of Dance*. Terjemahan: F.X Widaryanto, 2007. Cetakan I Bandung:STSI Press Bandung.

Saragih, Amrin. 2011. *Semiotik Bahasa: Tanda, Penanda, dan Petanda dalam Bahasa*. Medan.

Saragih, Amrin, dkk. 2017. *Semiotika*. Medan : Universitas Negeri Medan

Saussure, Ferdinand de. 1973. *Pengantar Linguistik Umum*. Terjemahan: Rahayu S. Hidayat, 1993. Cetakan II. Yogyakarta:Gajah Mada University Press.

Semandari. 2015. *Struktur Tari Sening Bines Pada Masyarakat Gayo di Kecamatan Blangkejren Kabupaten Gayo Lues* [skripsi]. Medan (ID):Universitas Negeri Medan.

Soekanto, Soerjono. 2002. *Sosiologi: suatu pengantar/Soerjono Soekanto*. Jakarta:Raja Persada

Sugiyono, 2011. *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung:Alfabeta.

Suharto, Ben.1983.*Tari Analisis Bentuk Gaya dan Isi sebagai Penunjang Proses Kreatif*. Makalah pada acara produksi bentuk budaya Jogjakarta.

Suharto, Ben. “Pengamatan Tari Gambyong Pendekatan Berlapis Ganda” Kertas kerja yang disajikan dalam Temu Wicara Etnomusikologi III di Medan, 2-5 Februari 1987.

Sumaryono, 2016. *Antropologi Tari Dalam Perspektif Indonesia*, Yogyakarta:Media Kreatif.

Surakhmad, Winarno. 1982. *Pengantar Interaksi Belajar Mengajar, Dasar dan Teknik Metodologi Pengajaran*. Bandung: Tarsito.

Suryabrata, Sumardi. 1994. *Metode Penelitian*. Jakarta:Rajawali Press

Syafnan. “Pendewasaan Manusia Pohon dan Manusia Gua dengan Tradisi Budaya Pesta Pora Yang Memiskinkan (Studi Kualitatif Deskriptif pada Suku Nias)”. *Jurnal Darul ‘Ilmi*. 03.1 (2015): 49-68. Print.

Synta Nurda Novile, Fuji Astuti, Susmiarti. "Analisis Struktur Gerak Tari Piriang Kaco di Daerah Lipek Pageh Nagari Sungai Nanam Kecamatan Lembah Gumanti Kabupaten Solok". *Jurnal Sendratasi FBS UNP*.2.1(2013):1-6.print.

Widaryanto, F.X.2004. *Kritik Tari, Struktur, dan Makna*, Bandung:Penerbit Kelir.

Wirartha, I Made. 2006. *Pedoman Penulisan Usulan Penelitian Skripsi, dan Tesis*, Yogyakarta: CV. Andi Offset.

Yulianto, joko. 2011. Teori Strukturalisme. Dalam web TEORI STRUKTURALISME.

THE
Character Building
UNIVERSITY

DAFTAR ACUAN INTERNET

https://googleweblight.com/i?u=https://id.wikipedia.org/wiki/petanda_dan_penanda&hl=id-ID&grqid=CP07mjtI&geid=1043#a.cite_note-3

https://id.m.wikipedia.org/wiki/Kabupaten_Nias_Utara

<https://sisperencanaan.wordpress.com/2017/06/13/gambaran-umum-kondisi-wilayah-kab-nias/amp/>

<http://rintikhujanIII.blogspot.com/2017/08/makalah-teori-strukturalisme.html?m=1>

<http://loketpeta.pu.go.id/peta-wilayah-kabupaten-nias-utara-50000>

https://id.wikipedia.org/wiki/Daftar_kecamatan_dan_kelurahan_di_Kabupaten_Nias_Utara

https://id.wikipedia.org/wiki/Kategori:Kecamatan_di_Kabupaten_Nias_Utara

THE
Character Building
UNIVERSITY