

## ABSTRAK

**Nova Ulina Siahaan, Nim. 2143340026, Implementasi Teknik Pernapasan Dan Resonansi Untuk Meningkatkan Kecerdasan Kinestetis Pada Ekstrakurikuler Paduan Suara SMP Swasta St. Thomas I Medan, Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. 2019.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keberadaan ekstrakurikuler paduan suara SMP Swasta St. Thomas I Medan, implementasi teknik pernapasan dan resonansi demi meningkatkan kecerdasan kinestetis pada paduan suara SMP Swasta St. Thomas I Medan, hasil dari implementasi teknik pernapasan dan resonansi demi meningkatkan kecerdasan kinestetis pada paduan suara di SMP Swasta St. Thomas I Medan, dan kendala yang dihadapi dalam mengimplementasikan teknik pernapasan dan resonansi demi meningkatkan kecerdasan kinestetis pada paduan suara di SMP Swasta St. Thomas I Medan.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teori implementasi, teori teknik vokal, teori kecerdasan kinestetis, teori ekstrakurikuler, teori paduan suara, dan teori hasil pembelajaran, dan teori kendala. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Penelitian ini dilaksanakan di SMP Swasta St. Thomas I Medan yang berlokasi di Jalan S. Parman No. 109 Kec. Medan Petisah Kota Medan 20112 Sumatera Utara. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa ekstrakurikuler paduan suara, 2 orang guru pembina, dan 1 orang kepala sekolah. Sedangkan yang menjadi sampel dalam penelitian ini adalah 1 orang guru pembina dan 17 orang siswa yang tergabung dalam paduan suara.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa implementasi teknik pernapasan dan resonansi dapat dilakukan dengan gerakan taktil (sentuhan) dan beberapa gerakan baru demi meningkatkan kecerdasan kinestetis siswa. Hal ini dapat dilihat dari kemampuan siswa dalam mempraktekkan gerakan bersama dengan kelompok suara dan mampu melakukan gerakan bernyanyi sambil menari. Walaupun, dalam melakukan gerakan saat latihan akan ada faktor kendala dari internal maupun eksternal.

**Kata Kunci : Implementasi, teknik pernapasan dan resonansi, kecerdasan kinestetis.**