

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan pembahasan dan hasil penelitian pada bab IV, maka kesimpulan dalam penelitian sebagai berikut :

A. Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah, landasan teori, pembahasan dan temuan hasil penelitian, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Hasil karya seni lukis wajah dengan menggunakan media *T-Shirt* oleh siswa kelas XII SMA Negeri 3 Takengon ditinjau dari prinsip-prinsip seni rupa dengan perolehan nilai rata-rata 84,36. Terdapat 2 orang siswa yang mendapatkan nilai sangat baik, selanjutnya ada 18 orang siswa yang mendapatkan nilai baik, dan tidak ada siswa yang mendapatkan nilai kurang baik. Berdasarkan hasil perolehan nilai mulai dari analisis data hingga penilaian dari penilai I, penilai II, penilai III dapat ditarik kesimpulan bahwa dalam hal penerapan prinsip-prinsip seni rupa pada hasil karya seni lukis wajah dengan menggunakan media *T-shirt* oleh siswa kelas XII SMA Negeri 3 Takengon secara keseluruhan dikategorikan baik. Seluruh siswa mampu memvisualisasikan imajinatif dengan baik lewat goresan pensil dan sapuan kuas ke dalam bidang *t-shirt* dalam bentuk lukisan wajah dengan tema Presiden Soekarno.
2. Penerapan prinsip – prinsip seni rupa dari 20 hasil karya seni lukis wajah dengan menggunakan media T-shirt oleh siswa kelas XII SMA

Negeri 3 Takengon pada proporsi dinilai baik dengan nilai rata-rata 84,16, keseimbangan dinilai baik dengan nilai rata-rata 84,02, irama dinilai baik dengan nilai rata-rata 84,61, keselarasan dinilai baik dengan nilai rata-rata 84,73, kesatuan dinilai baik dengan nilai rata-rata 83,62 dan penekanan dinilai baik dengan nilai rata-rata 81,02.

Setelah pengumpulan data awal dilaksanakan, pihak sekolah terutama guru Seni Budaya telah melakukan berbagai upaya untuk meningkatkan nilai hasil belajar siswa dalam materi pembelajaran melukis, hal ini terbukti dari hasil penelitian di lapangan yang menunjukkan bahwa nilai seluruh siswa berada di atas KKM. Sementara pada waktu pengumpulan data awal, perolehan nilai siswa tergolong rendah dan belum paham mengenai prinsip-prinsip seni rupa dalam berkarya seni rupa dua dimensi.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan dari hasil penelitian, maka peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut :

1. Bagi guru hendaknya lebih menjelaskan prosedur dalam pembelajaran melukis dan lebih banyak menunjukkan contoh karya-karya lukis sehingga dapat menjadi acuan bagi siswa.
2. Bagi penulis tidak hanya sebatas penelitian dan pengetahuan mengenai prinsip-prinsip seni rupa saja dalam menciptakan sebuah karya lukis, akan tetapi juga diperlukan penguasaan yang baik pula terhadap perkembangan melukis dalam bidang pembelajaran.

3. Bagi sekolah penelitian ini dapat dijadikan bahan referensi untuk pengembangan efektifitas dan efisiensi pembelajaran seni budaya terhadap siswa-siswa.

Harapan penulis hendaknya penelitian ini dilanjutkan dan dikembangkan pada ruang lingkup yang lebih luas, sehingga dapat memberikan manfaat yang berarti bagi dunia pendidikan dan khususnya siswa kelas XII SMA Negeri 3 Takengon dan dunia pendidikan pada umumnya.

