

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur Penulis Panjatkan Kepada Tuhan Yang Maha Esa atas Berkat dan Rahmatnyalah, Skripsi ini dapat diselesaikan dengan Baik. Skripsi ini Berjudul “Variasi Bahasa Pada Tayangan “Hitam Putih” Di TRANS7 Edisi 21-25 Januari 2019”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sastra.

Suatu kebahagiaan dan kebanggaan yang luar biasa bagi penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Namun, penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan, arahan, dan dukungan moril baik materil dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, S.KM. M.Kes, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi yang dengan ikhlas meluangkan waktu dan penuh kesabaran dalam memberikan bimbingan, motivasi, dan nasehat demi terselesaikannya skripsi ini. Semoga Allah memberikan rahmat dan karunianya kepada bapak.
3. Drs. Syamsul Arif, M.Pd., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Trisnawati Hutagalung, M.Pd, Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pembimbing Akademik yang telah meluangkan waktu dan tenaganya untuk membantu penulis.

5. Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pengarah I yang telah memberikan arahan, kritik, dan saran untuk perbaikan agar skripsi ini menjadi baik dan benar.
6. Dr. M. Oky Fardian Gafari, M.Hum., Ketua Program Studi Sastra Indonesia.
7. Drs. Sanggup Barus, M.Pd Dosen Pengarah II yang telah memberikan arahan, kritik, dan saran untuk perbaikan agar skripsi ini menjadi baik dan benar.
8. Seluruh Dosen dan Staff Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
9. Kepala perpustakaan *Digital Library* Unimed yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian kepada penulis.
10. Teristimewa kepada kedua orang tua penulis, Aripin Pasaribu dan Jenti Simamora yang tidak pernah lelah berdoa dan memberikan dukungan, kasih serta perhatian moril maupun materil sehingga penulis dapat menyelesaikan studi S1. Semoga Tuhan yang Maha Esa selalu melimpahkan rahmat, kesehatan, dan umur yang panjang sebagai balasan terbaik dari sisi-Nya.
11. Abang dan adek penulis, Feri Pasaribu, Roy Putra Pasaribu, dan Sinar Intan Pasaribu yang selalu memberi semangat dan dukungan selama penyelesaian skripsi ini.
12. Terkasih Gruber Joy Rehat Sihite yang tidak pernah lelah dan bosan dalam memberikan semangat dan motivasi serta perhatian moril maupun material dari awal sampai saat ini, sehingga penulis tetap semangat dalam penyelesaian skripsi ini.

13. Teman-teman dari kelompok kecil ATIRA di UKM KP, Tenni Kristauli, Susanna Hutabarat, Rominar Sihotang, dan Rut Rini Togatorop yang telah memberikan saya banyak ilmu dan kesempatan untuk membangun kepercayaan diri. Saya bangga bisa kenal UKM KP dan orang-orangnya yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu.
14. Sahabat-sahabat terbaik dan terkasih, Yessi Pasaribu, dan Renelle br Siahaan yang telah kebersamaan dari awal perkuliahan sampai menyelesaikan tugas akhir ini. Semoga yang terbaik selalu menghampiri kita.
15. Seluruh teman-teman Nondik 2015 seperjuangan yang namanya tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah mendukung penulis dan memberikan semangat kepada penulis.

Semoga skripsi ini dapat memberikan wawasan yang lebih luas dan menjadi sumbangan pemikiran kepada pembaca. Akhir kalimat, penulis mengucapkan terima kasih.

Medan, November 2019

Peneliti,

Sri Rezeki Pasaribu

NIM. 2152210007