

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Media Pembelajaran Vidio Totorial Tari *Rapa'i Gelang* Pada Matapelajaran Seni Budaya Untuk Pembelajaran Tari Sekolah Menengah Atas Kota Banda Aceh merupakan materi pembelajaran yang telah dikembangkan dengan memperhatikan aspek pembelajaran dan media sebagai prinsip desain pesan pembelajaran. Penelitian pengembangan produk yang dilakukan ini diarahkan untuk menghasilkan suatu produk berupa Media Pembelajaran Vidio Tutorial yang digunakan untuk meningkatkan proses pembelajaran maupun kompetensi siswa. Dapat dilihat dengan tersedianya sumber-sumber informasi yang semakin banyak dan bervariasi, informasi yang tersaji dalam berbagai bentuk juga semakin cepat didapat serta tersebar luas. Karena semua usaha pengumpulan, pengolahan, penyimpanan dan peyajian informasi ini senantiasa menggunakan media, maka Miarso (2004:456) mengatakan bahwa era ini dapat disebut lingkungan bermedia. Media telah mempengaruhi segala aspek kehidupan, tidak terkecuali dalam dunia pendidikan. Pengembangan media video tutorial tari *Rapa'i Geleng* dilakukan berdasarkan tahapan sebagaimana yang terdapat dalam prosedur. Penelitian pengembangan produk yang dilakukan ini diarahkan untuk menghasilkan suatu produk berupa media video pembelajaran tutorial Tari *Rapa'i Geleng* untuk siswa sekolah menengah atas yang digunakan untuk meningkatkan proses pembelajaran maupun kompetensi siswa. Miarso (2004:258) menyatakan bahwa media pembelajaran adalah segala sesuatu yang digunakan untuk menyalurkan pesan serta dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan kemauan belajar hingga dapat mendorong erjadinya proses belajar yang disengaja, betujuan dan terkendali.

Berdasarkan rumusan, tujuan, hasil dan pembahasan penelitian pengembangan media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada matapelajaran Seni Budaya untuk pembelajaran tari sekolah menengah atas Kota

Banda Aceh yang dikemukakan sebelumnya maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Validasi Media Pembelajaran Video Tutorial Tari *Rapa'i Geleng* Pada Matapelajaran Seni Tari Untuk Pembelajaran Tari Sekolah Menengah Atas Kota Banda Aceh:

a. Hasil Validasi dari ahli materi terhadap media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada matapelajaran Seni Budaya untuk pembelajaran tari

Sekolah Menengah Atas (SMA) yang dikembangkan menunjukkan bahwa:

(1) kualitas materi pembelajaran dinilai valid dengan persentase rata-rata sebesar 92,21% (2) kualitas strategi pembelajran dinilai valid dengan persentase rata-rata sebesar 86,66% (3) kualitas sistem penyampaian pembelajaran dinilai valid dengan persentase rata-rata sebesar 90,66%.

Dengan demikian media pembelajaran video tutorial Tari *Rapa'i Geleng* pada matapelajaran Seni Budaya untuk pembelajaran tari sekolah menengah atas yang dikembangkan dengan menggunakan *abdoe after effect* secara keseluruhan termasuk dalam kategori "Valid"

b. Hasil validasi dari ahli desain pembelajaran terhadap media pembelajaran

video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada mata pelajaran seni budaya untuk

pembelajaran tari sekolah menengah menunjukkan bahwa, (1) kualitas desain pembelajaran dinilai valid dengan persentase rata-rata 91,82% (2) kualitas

desain informasi dinilai valid dengan persentase rata-rata sebesar 91,42%

(3) kualitas desain dinilai valid dengan persentase rata-rata sebesar 96,66%

(4) kualitas desain presentase dinilai valid dengan persentase rata-rata sebesar 96,66%. Berdasarkan hasil validasi tersebut disimpulkan bahwa

media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada matapelajaran

seni budaya untuk pembelajaran tari sekolah menengah atas yang dikembangkan termasuk dalam kriteria valid sehingga dapat diterima dan layak digunakan dalam proses pembelajaran.

- c. Hasil validasi dari ahli rekayasa perangkat lunak terhadap media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada matapelajaran seni budaya untuk pembelajaran tari sekolah menengah atas yang dikembangkan dinyatakan bahwa; (1) pemrograman dinilai valid dengan persentase rata-rata sebesar 92,49% (2) kualitas teknis/tampilan dinilai Valid dengan persentase rata-rata sebesar 95,23%. Dengan demikian media pembelajaran interaktif yang dikembangkan secara keseluruhan termasuk dalam kriteria valid.

## 2. Praktikalitas media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng*:

- a. Hasil uji praktikalitas Media Pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada mata pelajaran seni budaya untuk pembelajaran tari sekolah menengah atas oleh guru dan siswa dilakukan melalui angket respon guru dan siswa menunjukkan hasil uji praktikalitas Media Pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada mata pelajaran seni budaya untuk pembelajaran tari sekolah menengah oleh respon guru menunjukkan tingkat kepraktisan dengan persentase 96,25% masuk kategori sangat praktis. uji praktikalitas Media Pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada mata pelajaran seni budaya untuk pembelajaran tari sekolah menengah atas oleh respon siswa menunjukkan tingkat kepraktisan dengan persentase 96,07% masuk kategori sangat praktis. Media Pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada

menunjukkan tingkat kepraktisan dengan persentase 96,07% masuk kategori sangat praktis. Media Pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada mata pelajaran seni budaya untuk pembelajaran tari sekolah menengah atas sangat praktis berarti memudahkan siswa dalam memahami materi pembelajaran tari.

- b. Media pembelajaran yang dikembangkan peneliti layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada mata pelajaran seni budaya untuk pembelajaran tari sekolah menengah atas (SMA) disekolah menengah atas negeri 4 Kota Banda aceh semester ganjil, karena dalam kategori valid dan praktis.
3. Hasil Belajar Siswa menggunakan video tutorial tari *Rapa'i Geleng* dan tanpa menggunakan video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada mata pelajaran seni budaya untuk pembelajaran tasi Sekolah Menengah Atas Kota Banda Aceh.

Hasil belajar mwruapakan perubahan perilaku yang terjadi pada individu yang belajar berkaiatan dengan pencapaian dalam memperoleh kemampuan sesuai dengan tujuan khusus yang direncanakan. Hasil belajar menurut Sudjana (2012:12) yakni bahwa hasil belajar itu berhubungan dengan tujuan instruksional dan pengalaman belajar mengajar yang dialami siswa. Hasil belajar siswa pada hakikatnya adalah perubahan mencakup bidang kognitif, efektif dan psikomotorik yang berorientasi pada proses belajar mengajar yang dialami siswa.

1. Rata-rata hasil belajar Seni Budaya yang diajarkan menggunakan media Video Tutorial Tari *Rapa'i Geleng* pada Siswa Kelas X SMA Negeri 4 Kota

Banda Aceh yaitu sebesar 88.18%. Sedangkan hasil belajar Seni Budaya diajarkan Tanpa menggunakan media video pembelajaran Sebesar 71.72%. Dari data ini membuktikan bahwa media video Tutorial *Rapa'i Geleng* ini layak dan efektif digunakan dalam meningkatkan kompetensi dan pengetahuan siswa.

2. Penggunaan media video Tutorial Tari *Rapa'i Geleng* memungkinkan siswa untuk lebih mudah memahami langkah-langkah gerak Tari *Rapa'i Geleng* karena dari media video pembelajaran ini memungkinkan siswa untuk berinteraksi langsung, memiliki susunan gerak yang lebih teratur dan lebih jelas, dan sound background sehingga setiap siswa tidak kesulitan lagi dalam memecahkan masalah. Selain itu media video Tutorial Tari *Rapa'i Geleng* sangat praktis, karena media ini dapat dibawa siswa dan dipelajari di rumah.

## **B. Implikasi**

Upaya meningkatkan Proses Belajar Mengajar dan hasil belajar siswa matapelajaran seni budaya guru memberikan pengalaman belajar yang lebih bermakna pada siswa, salah satu upaya yang dapat dilakukan guru adalah melalui penggunaan media pembelajaran khususnya media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* yang telah dikemas dalam bentuk format *MP4* yang burning pada CD didukung dengan sarana dan prasarana yang disediakan sekolah. kerjasama yang baik dengan melibatkan guru sebagai tenaga edukatif, mahasiswa sebagai pembelajar, ruang kelas fasilitator, sekolah administrasi, pegawai sebagai

pelayan dan penyedia fasilitas, secara tidak memiliki peran, fungsi dan tugas yang berbeda dengan tujuan sama yakni upaya bagaimana meningkatkan Proses Belajar Mengajar dapat dilaksanakan dengan baik sehingga dapat meningkatkan hasil belajar.

Berdasarkan kesimpulan dan temuan pada penelitian pengembangan media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* yang telah teruji memiliki implikasi yang tinggi dibandingkan dengan media pembelajaran buku teks yang selama ini digunakan guru dalam proses pembelajaran. Adapun implikasi yang dimaksud adalah sebagai berikut: (1) Media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada matapelajaran seni budaya untuk pembelajaran tari sekolah menengah atas akan mempermudah dalam proses pembelajaran matapelajaran seni budaya bagi siswa, dimana media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* ini dilengkapi dengan tutorial, tutorial yang nyata sehingga mempermudah dan meningkatkan daya hayal siswa dalam proses belajar khususnya untuk pembelajaran tari, (2) Media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* ini sangat memberikan sumbangan positif dan praktis terutama dalam pelaksanaan proses ini memberikan kemudahan dalam menyelenggarakan pembelajaran sehingga berdampak pada efektifitas proses pembelajaran dan dapat meningkatkan hasil belajar siswa. Dengan demikian media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* dapat dijadikan bahan pertimbangan bagi guru dalam penyampaian materi pembelajaran tari dan bidang ilmu lain dengan pertimbangan dimana siswa memiliki ketertarikan dalam proses pembelajaran akan meningkatkan hasil belajarnya pula, (3) Penerapan media pembelajaran video

tutorial tari *Rapa'i Geleng* memerlukan kesiapan siswa untuk melaksanakan pembelajaran dengan media baru secara mandiri sehingga siswa akan dapat memperoleh hasil belajar yang maksimal, bila menerapkan media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* secara maksimal pula, (4) Dengan menggunakan media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* diberi kesempatan untuk mengembangkan kreatifitasnya sebagai usaha dalam mendalami materi tari yang diberikan. Pada saat siswa mengalami masalah dalam pendalaman materi, siswa dapat memahami materi dengan lebih jelas dan mudah dengan melihat video tutorial yang telah disediakan, sehingga siswa dapat belajar dengan lebih efektif.

### **C. Saran**

Berdasarkan hasil temuan yang telah diuraikan pada kesimpulan serta implikasi hasil penelitian, berikut ini diajukan beberapa saran yaitu:

- a. Media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* pada matapelajaran seni budaya untuk pembelajaran tari memerlukan adanya komputer sehingga hendaknya komputer yang ada dilaboratorium komputer sekolah ditambah sesuai dengan jumlah siswa.
- b. Pada kenyataannya hingga saat ini proses pembelajaran matapelajaran seni budaya masih dilakukan dengan menggunakan media pembelajaran buku teks, maka disarankan agar media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* mulai saat ini sudah harus digunakan dengan alasan media pembelajaran video tutorial tari *Rapa'i Geleng* mampu memberi umpan balik yang lebih baik bagi siswa.

- c. Agar hasil produk lebih maksimal dan layak digunakan lebih jauh lagi, maka diperlukan pengembang yang terdiri dari: ahli pengembang kurikulum, ahli bidang studi yang profesional, dukungan dana, sarana dan waktu yang tersedia, dan kemampuan sarana-prasarana dalam produksi media yang memadai.
- d. Pada prodi pendidikan teknologi dan kejuruan (PTK) hendaknya diberikan matakuliah produksi media serta diadakan sarana dan prasarana yang mendukung dalam proses produksi media yang bersifat pada produk dan adanya pembelajaran flash maupun software yang dapat digunakan untuk produksi media yang lainnya pada prodi pendidikan teknologi dan kejuruan (PTK) yang bertujuan untuk bekal dan mempermudah mahasiswa dalam proses pembuatan media pembelajaran interaktif (khususnya dalam penelitian R&D berbasis TIK).
- e. Dengan alasan keterbatasan waktu dan dana peneliti, sehingga masih banyak beberapa pengaruh-pengaruh yang belum terkontrol maka perlu kiranya dilakukan penelitian lebih lanjut pada sampel yang lebih representatif.